



## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Νοέμβριος 2022

**ΕΡΜΙΟΝΗ Σ. ΔΕΛΙΑ**

CV Curriculum Vitae

## Περιεχόμενα

Προσωπικά Στοιχεία (Heading).....	2
Μόρφωση (Education).....	2
Ειδικές δεξιότητες (Special Skills).....	3
Επαγγελματική Εμπειρία (Work Experince).....	4
Δημοσιεύσεις (Publications) .....	11
Ερευνητικό έργο (Research action).....	12
Επιστημονικές δραστηριότητες (Scientific Activities).....	15
Δράσεις στην εκπαίδευση (Action in education) .....	23
Εικαστικό έργο (Art activity) .....	31
Αναφορές (References).....	39

## Προσωπικά Στοιχεία (Heading)

Όνομα: Ερμιόνη

Επώνυμο: Δελή

Διεύθυνση κατοικίας: Βλαχοθανάση 7 - 117 44 Ν. Κόσμος, Αθήνα

Τηλ. επικοινωνίας: 6983029973

Website: [www.xelidoni.gr](http://www.xelidoni.gr)

Διεύθυνση εργασίας: Πειραιώς 256 - 18233 Αγ. Ιωάννης Ρέντης, Αθήνα

Τηλ. επικοινωνίας: +302104801220

Email: [edeli@asfa.gr](mailto:edeli@asfa.gr), [ermdeli@uniwa.gr](mailto:ermdeli@uniwa.gr)

Website: [www.asfa.gr](http://www.asfa.gr), <http://www.asfa.gr/ermioni-deli>

Blogs: <https://eikastikaerga.blogspot.gr/> & <https://asktdidaktikitexnis.blogspot.com/>

Εικονικό Μουσείο Τέχνης για άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή/και αναπηρία

<https://storage.net-fs.com/hosting/7513090/0/>

## Μόρφωση (Education)

- 2019

Απόδοση Τίτλου Σπουδών Μεταπτυχιακού Επιπέδου (Integrated Master) στην ειδικότητα των Εικαστικών Τεχνών με κατεύθυνση Ζωγραφική (Υπ. Απ. 141956/Z1 ΦΕΚ 4268/27.9.2018)

- 2015

Ανάληψη εκπόνησης Μεταδιδακτορικής Έρευνας, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών - Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (αρ. πρωτ. Απόφασης Τμήματος 2293, 29-5-2015)

- 2013

Έγκριση συνάφειας Διδακτορικού Τίτλου (ΥΠΕΠΘ Α.Π. 4193, 20/3/2013 Περιφερειακή Δ/νση Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Α΄ Αθήνας – Τμήμα Π.Υ.Σ.Π.Ε.)

- 2013

Διδακτορική Διατριβή «Paul Klee: Το χρώμα και το εικαστικό σύμβολο ως στοιχεία της δημιουργικής έκφρασης των παιδιών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης – Θεωρητικές προσεγγίσεις & εφαρμογές», Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αιγαίου, στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών ΕΚΤ <https://www.didaktorika.gr/eadd/>

- 2012

Απόδοση δεύτερης ειδικότητας Εικαστικής Αγωγής- Καλλιτεχνικών μαθημάτων ΠΕ08 (Φ.21/12927-Περιφερειακή Δ/νση Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Αττικής, 30-10-2012)

- 2008

Μετεκπαίδευση στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τομέας Γενικής Αγωγής - Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών και Αισθητικής Αγωγής

- 2008

Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών, Τομέας Ζωγραφικής/Δ' Εργαστήριο Ζωγραφικής, Υπεύθυνος Καθηγητής Ιωάννης Βαλαβανίδης

- 1993

Πτυχίο Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης-Τομέας Δασκάλων

Κύρια Ειδίκευση: *Ελληνικά*

Δευτερεύουσα Ειδίκευση: *Φυσικομαθηματικά-Περιβαλλοντική Εκπαίδευση*

## **Ειδικές δεξιότητες (Special Skills)**

- 2020

- Πιστοποίηση προγράμματος Δια Βίου Εκπαίδευσης «Διαπολιτισμική εκπαίδευση-Δημιουργική μάθηση και Νέες Τεχνολογίες», Κέντρου Δια Βίου Μάθησης Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- Ένταξη στο Μητρώο Εκπαιδευτών - Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης ΕΚΠΑ, στα Θεματικά Πεδία: (1) Εικαστικές τέχνες (2) Επιστήμες Αγωγής/Εκπαίδευση/Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού

- Μέλος της Εταιρείας Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ

- 2015

Μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος

- 2012

Επάρκεια Αγγλικής γλώσσας (Proficiency level)

- 2008

Πιστοποίηση Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών στην Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση

- 2003

Επιμόρφωση στην Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση (εκπαίδευση στα Προγράμματα Word, Excel, Power Point, Multimedia Builder, Inspiration)

## Επαγγελματική Εμπειρία (Work Experience)

- 2022-2023

Ε.Δι.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήματος Εικαστικών Τεχνών

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Παιδαγωγική» Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης Ι», Τάξη Β΄, Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης ΙΙ-Πρακτική άσκηση σε σχολεία της εκπαίδευσης», Τάξη Β΄, Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Καθολικός Σχεδιασμός για τη μάθηση: Σχέδια Εργασίας (Project) και Υλοποίηση Προγραμμάτων Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας, στα πλαίσια του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Πρακτική Άσκηση», στην ειδίκευση: Πρωτοβάθμια/Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα των εξαμηνιαίων μαθημάτων «Πρακτική Άσκηση Ι & ΙΙ» στην Ειδίκευση: Συμπεριληπτική Εκπαίδευσης του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- 2021-2022

Ε.Δι.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήματος Εικαστικών Τεχνών

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Παιδαγωγική» Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης Ι», Τάξη Β΄, Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης ΙΙ-Πρακτική άσκηση σε σχολεία της εκπαίδευσης», Τάξη Β΄, Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Σχεδιασμός & Υλοποίηση προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project)», στα πλαίσια του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Πρακτική Άσκηση», στην ειδίκευση: Πρωτοβάθμια/Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- Συντονίστρια Διδάσκουσα των εξαμηνιαίων μαθημάτων «Πρακτική Άσκηση I & II» στην Ειδίκευση: Συμπεριληπτικής Εκπαίδευσης, του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συμμετοχή ως Διδάσκουσα στο Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης (E-Learning)/Πρόγραμμα επαγγελματικής επιμόρφωσης και κατάρτισης με τίτλο «Μύθος και Ιστορικό Γεγονός μέσα από την Τέχνη στην Εκπαίδευση: Οδηγίες και Υποδείξεις για Βιωματική και Ενσυναισθητική Προσέγγιση», του Κέντρου Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, κύκλοι 63-66 & 67, στις διδακτικές ενότητες «Λειτουργίες και λειτουργικότητα ενός έργου τέχνης κατά τη διδασκαλία», «Έργο τέχνης και ιστορικό γεγονός», «Μεθοδολογική προσέγγιση ενός έργου τέχνης», Νοέμβριος 2021 & Φεβρουάριος/Μάρτιος 2022

- 2020-2021

Ε.ΔΙ.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήματος Εικαστικών Τεχνών

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Παιδαγωγική»
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης Ι», Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης ΙΙ-Πρακτική άσκηση σε σχολεία της εκπαίδευσης», Τ.Ε.Τ. Α.Σ.Κ.Τ.
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Σχεδιασμός & Υλοποίηση προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project)», στα πλαίσια του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Πρακτική Άσκηση», στην ειδίκευση: Πρωτοβάθμια/Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα των εξαμηνιαίων μαθημάτων «Πρακτική Άσκηση I & II» στην Ειδίκευση: Συμπεριληπτικής Εκπαίδευσης, του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- 2019-2020

Ε.ΔΙ.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήματος Εικαστικών Τεχνών

Γνωστικό Αντικείμενο: Παιδαγωγικά, Διδακτική της Τέχνης (απ. Γ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ., 31/10/2017)

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Παιδαγωγική»
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης Ι», Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (απ. Γ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ., 13/10/2019)

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης II-Πρακτική άσκηση σε σχολεία της εκπαίδευσης», Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (απ. Γ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ., 13/10/2019)
- Μέλος της ΟΜ.Ε.Α. (Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης) του Τ.Ε.Τ. (απ. Γ. Συνέλευσης 13<sup>ης</sup> /9/2019)
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Σχεδιασμός & Υλοποίηση προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project)», στα πλαίσια του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Πρακτική Άσκηση», στα πλαίσια του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- 2018-2019

Ε.Δι.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήματος Εικαστικών Τεχνών

Γνωστικό Αντικείμενο: Παιδαγωγικά, Διδακτική της Τέχνης (απ. Γ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ., 31/10/2017)

- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Παιδαγωγική»
- Διδασκαλία Προπτυχιακού μαθήματος «Διδακτική της Τέχνης II-Πρακτική άσκηση σε σχολεία της εκπαίδευσης», Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (απ. Γ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ., 27<sup>ης</sup> Φεβρουαρίου 2019)
- Μέλος της ΟΜ.Ε.Α. του Τ.Ε.Τ. (απ. Γ. Συνέλευσης 13<sup>ης</sup>/9/2019)
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Σχεδιασμός & Υλοποίηση προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project)», στα πλαίσια του Διδρυματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Παιδαγωγικά μέσω Καινοτόμων Προσεγγίσεων, Τεχνολογίες και Εκπαίδευση», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Πρακτική Άσκηση», στα πλαίσια του Διδρυματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Παιδαγωγικά μέσω Καινοτόμων Προσεγγίσεων, Τεχνολογίες και Εκπαίδευση», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- 2017-2018

Ε.Δι.Π. Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Τμήμα Εικαστικών Τεχνών (μετάταξη 162818/29.9.2017, ΦΕΚ993/9.10.2017 τ. Γ')

Γνωστικό Αντικείμενο: Παιδαγωγικά, Διδακτική της Τέχνης (απ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ. 31/10/2017)

- Συντονίστρια Διδάσκουσα εξαμηνιαίου μαθήματος «Σχεδιασμός & Υλοποίηση προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project)», στα πλαίσια του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Παιδαγωγικά μέσω



Καινοτόμων Προσεγγίσεων, Τεχνολογίες και Εκπαίδευση», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

- Επιβλέπουσα επιστημονικών εργασιών ομάδας προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών, στα πλαίσια του έργου της Πρακτικής Άσκησης I & II 2017-2018, του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών - Επιστημονικός υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- 2016-2017
  - Ράλλεια Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
  - Μέλος του Επιστημονικού Εποπτικού Συμβουλίου των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Υπουργική Απόφαση αρ. πρωτ.: 43398/Δ6, 11-3-2016)
  - Λειτουργία ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ (σύμφωνα με το Πρόγραμμα και τους κανόνες λειτουργίας του ΕΑΕΠ)
  - Διδάσκουσα ως Πανεπιστημιακή Υπότροφος στο Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών - Προπτυχιακό Μάθημα «Εικαστική Αγωγή-B033» (Γενική Συνέλευση 20<sup>ης</sup>/10/2016, αρ. πρωτ. ανάθεσης 1396 15/2/2017)
  - Συμμετοχή στο πρόγραμμα του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική: Εκπαίδευση Ενηλίκων» και «Εκπαιδευτική τεχνολογία και Ανάπτυξη Ανθρωπίνων Πόρων» (σχεδιασμός ερευνητικής εργασίας, συντονισμός ομάδων και οργάνωση παρουσίασης), Επιστημονικός Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Υπεύθυνη σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/φοιτητριών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Αρ. πρωτ. Ραλλείων 198, 30/8/2013 – Α.Σ.Κ.Τ. 1656/ 30-12-2013)
  - Συντονίστρια σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση I-II των φοιτητών/φοιτητριών του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Επιστημονική Εποπτεία Εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/φοιτητριών Δ' έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- 2015-2016
  - Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
  - Μέλος του Επιστημονικού Εποπτικού Συμβουλίου των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Υπουργική Απόφαση αρ. πρωτ.: 43398/Δ6, 11-3-2016)
  - Λειτουργία ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΡΑΛΛΕΙΩΝ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΩΝ (σύμφωνα με το Πρόγραμμα και τους κανόνες λειτουργίας του ΕΑΕΠ)



- Συμμετοχή στο πρόγραμμα του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική: Εκπαίδευση Ενηλίκων» και «Εκπαιδευτική τεχνολογία και Ανάπτυξη Ανθρωπίνων Πόρων» (σχεδιασμός ερευνητικής εργασίας, συντονισμός ομάδων και οργάνωση παρουσίασης), Επιστημονικός Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Συμμετοχή στη διδασκαλία του προπτυχιακού μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας και Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ», του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Υπεύθυνη σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/φοιτητριών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Αρ. πρωτ. Ραλλείων 198, 30/8/2013 – Α.Σ.Κ.Τ. 1656/ 30-12-2013)
- Συντονίστρια σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση Ι-ΙΙ των φοιτητών/φοιτητριών του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Επιστημονική Εποπτεία Εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/φοιτητριών Δ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- 2014-2015
- Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
- Λειτουργία ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΡΑΛΛΕΙΩΝ (σύμφωνα με το Πρόγραμμα και τους κανόνες λειτουργίας του ΕΑΕΠ)
- Συμμετοχή στη διδασκαλία του προπτυχιακού μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας και Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ», του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Υπεύθυνη σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/φοιτητριών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Αρ. πρωτ. Ραλλείων 198, 30/8/2013 – Α.Σ.Κ.Τ. 1656/ 30-12-2013)
- Συντονίστρια Ομάδων Εποπτών κατά το σχεδιασμό και την υλοποίηση της Πρακτικής Άσκησης Ι-ΙΙ των προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Επιστημονική Εποπτεία Εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/φοιτητριών Δ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός

- 2013-2014
  - Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
  - Συμμετοχή στη διδασκαλία του προπτυχιακού μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας και Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ», του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Υπεύθυνη σχολικής μονάδας Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. για την Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/φοιτητριών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Αρ. πρωτ. Ραλλείων 198, 30/8/2013 – Α.Σ.Κ.Τ. 1656/ 30-12-2013)
  - Επιστημονική Εποπτεία Εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/φοιτητριών Δ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Συντονίστρια Ομάδων Εποπτών κατά το σχεδιασμό και την υλοποίηση της Πρακτικής Άσκησης Ι-ΙΙ των προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Βαθμολογήτρια υποψηφίων για τη Β/θμια εκπαίδευση, στο βαθμολογικό κέντρο των Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων
- 2012-2013
  - 1<sup>ο</sup> 12/Θ Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο) - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
  - Σύσταση και λειτουργία ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΜΑΡΑΣΛΕΙΟΥ (σύμφωνα με το Πρόγραμμα και τους κανόνες λειτουργίας του ΕΑΕΠ)
  - Εργαστηριακή Βοηθός Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Επιστημονική Εποπτεία Εβδομαδιαίας Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/φοιτητριών Δ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Επίκουρος Καθηγητής Θ. Μπαμπάλης
- 2011-2012
  - 1<sup>ο</sup> 6/Θ Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Μαρασλείου Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών - Γνωστικό αντικείμενο: Εικαστικά
  - Εποπτεία Πρακτικής Άσκησης των προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών Γ΄ και Δ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Αθ. Τριλιανός
- 2008 (2012)
 

Εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αιγαίου (Εκπαιδευτική άδεια για την εκπόνηση τριετούς ερευνητικής μελέτης με καλλιτεχνικό διδακτικό στόχο σε σχολικές μονάδες – Αρ. πρωτ. έγκρισης αδείας για την έρευνα ΥΠΕΠΘ Φ15/530/45577/Γ1, 6/5/2009)

- 2007

Επιμορφώτρια στα Ταχύρρυθμα επιμορφωτικά προγράμματα των εκπαιδευτικών υποχρεωτικής εκπαίδευσης στα νέα διδακτικά πακέτα Εικαστικών - Επιμορφωτικά κέντρα Σαλαμίνας, Νίκαιας, Πετρούπολης, Αγ. Αναργύρων, Ιλίου (Περιφερειακή Δ/νση Α/θμιας & Β/θμιας Εκπαίδευσης Αττικής, 11/6/2008)

- 2006-2008

Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τομέας Γενικής Αγωγής - Τμήμα Ανθρωπιστικών Σπουδών και Αισθητικής Αγωγής

- 2005

Επιμορφώτρια στα πλαίσια της Εισαγωγικής επιμόρφωσης Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών - Φ΄ Φάση, Π.Ε.Κ. Πειραιά (αρ. πρ. 2790, 30/6/2005, αρ. πρ. 2471, 27/6/2005 & αρ. πρ. 1743, 19/5/2005)

- 2003-2006 (διορισμός σε μόνιμη θέση Υπ. Απ. 31/8/2004, ΦΕΚ 231, τ. Γ΄)

- Ράλλεια Πειραματικά Ολοήμερα Δημοτικά Σχολεία Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

- Συμμετοχή στην Πρακτική άσκηση ομάδας φοιτητών/φοιτητριών Γ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, στο 12/Θ Ράλλειο Πρότυπο Πειραματικό Ολοήμερο Δ.Σ., Υπεύθυνος Καθηγητής Ηλ. Μασσαγγούρας

- 2002-2003

6/Θ Δημοτικό Σχολείο Δεσφίνας, Φωκίδα (θέση αναπληρώτριας) – Υλοποίηση Διαθεματικού Προγράμματος/Project Αισθητικής Αγωγής στις τάξεις Γ΄, Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄ (έγκριση Α/θμιας Εκπαίδευσης Φωκίδας)

- 2001-2002

- 6/Θ Ράλλειο Πειραματικό Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (θέση αναπληρώτριας)

- Συμμετοχή στην Πρακτική άσκηση ομάδας φοιτητών/φοιτητριών Γ΄ έτους του Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, στο 12/Θ Ράλλειο Πρότυπο Πειραματικό Ολοήμερο Δ.Σ., Υπεύθυνος Καθηγητής Ηλ. Μασσαγγούρας

- 1993-2000

Ιδιωτικό Δημοτικό Σχολείο «Ο Πλάτων» - Π. Π. Παπαϊωάννου, Πειραιάς

## Δημοσιεύσεις (Publications)

<https://independent.academia.edu/ErmioniDeli>

- 2022  
Αναρτημένη ανακοίνωση «Οι Ομάδες Νοητικής Ενδυνάμωσης» (ONE) στο Ναυτικό Νοσοκομείο Αθηνών και Πειραιά (NNA-NNΠ)», στο 18<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας, Ενότητα 27 «Πανδημία: Επαγγελματίες Υγείας, Μέσα διαχείρισης και Παρεμβάσεις», 5 έως 8/10/2022, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών
- 2021  
– Δημοσίευση κεντρικής ομιλίας «Εμείς που SYNERGαζόμαστε Ένα Δημιουργικό Πρόγραμμα Εικαστικής συμπερίληψης και Σχολικής Ένταξης», στον Α΄ Τόμο των Πρακτικών στο Διαδικτυακό Επιστημονικό Συνέδριο «Το Σχολείο της Συμπερίληψης: Πραγματικότητα και Προοπτικές», συνδιοργάνωση 3<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής & Δ.Π.Μ.Σ. «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, με ISBN: 978-9925-588-64-0, <https://3pekes-edutech.uniwa.gr/>
- 2020  
– Mental Health Matters through Restorative Art (MHM), Newsletter 1 <https://mentalhealthmatters.eu/news/>
- 2019  
– Β. Παττακού-Παρασύρη, Δ. Βιτώρος, Γ. Τριανταφύλλου, Ε. Καραλή, Ε. Παπαχριστοπούλου, Δ. Μπακαλίδου, Γ. Βαβουγιός, Ε. Δελή, Τ. Ντόσκακας. «Κέντρο Νοητικής Ενδυνάμωσης Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών και Πειραιώς (NNA/NNΠ)», *Αεροπορική Επιθεώρηση, Τεύχος 116, Αύγουστος 2019*  
Διαθέσιμο στο <https://www.haf.gr/news/publications/aeroporkiepitheorisi/ae116/>
- 2017  
– ERMIONI DELI/SYLVIA LANGENBRINCK. (2017). „Damit die Erwachsenen geweckt werden!“ Aus dem Werkstattunterricht einer Schule in Griechenland. KUNST+UNTERRICHT, HEFT 413 \* 414 | 2017
- 2016  
– A. D. Theodosi E. S. Deli. (2016). Robotics Poetry. In D. Alimisis, M. Moro, & E. Menegatti (Ed.), *Educational Robotics in the Makers Era*. Athens: Springer  
– Αναρτημένη ανακοίνωση “Robotics Poetry”, στο EUROBOTICS 2016 International Conference: Educational Robotics in the Makers’ Era, 25 Νοεμβρίου 2016, Τεχνόπολη Αθήνα  
– Δημοσίευση εισήγησης με τίτλο «Ωδή στην παλέτα: έργα και ημέρες σχολικού εργαστηρίου», στον Τόμο των Πρακτικών της Επιστημονικής και Καλλιτεχνικής Διημερίδας «Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21<sup>ου</sup> αιώνα» (Επιστημονικό

Πρόγραμμα ΘΑΛΗΣ) 13 & 14/6/2015, Μαράσλειο Διδασκαλείο, Ιούνιος 2016, Αθήνα, ISBN: 978-618-82007-2-2

- 2011
  - «Το μεταξωτό παραμύθι», στην ετήσια έκδοση του Κ.Π.Ε. Σουφλίου για το Εθνικό Θεματικό Δίκτυο «Το μετάξι», τεύχος 3, 2011, ISBN: 978-960-98058-5-8
- 2010
  - Ευαγγέλου, Ο. & Δελή, Ε. «Σχολείο: μια ζεστή αγκαλιά για όλου του κόσμου τα παιδιά». Αθήνα, Εκδόσεις Ταξιδευτής
- 1994
  - Μανδελενάκη, Μ., Δελή, Ε., Πετώνης, Η. «Πολυβιβλίο-Δ' Δημοτικού», τεύχος Α' - Β'. Αθήνα, Εκδόσεις «Αθηνά» Μ. Μαυρογιάννη

## Ερευνητικό έργο (Research action)

- 2021-2022
  - Συμμετοχή με αναρτημένη ανακοίνωση «Οι Ομάδες Νοητικής Ενδυνάμωσης (ΟΝΕ) στο Ναυτικό Νοσοκομείο Αθηνών και Πειραιά (ΝΝΑ-ΝΝΠ)», στο 18<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας, 5 έως 9/10/2022, στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών
  - Συμμετοχή στο Πενθήμερο Καλλιτεχνικό Βιωματικό Σεμινάριο «ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ», 14-18/6/2021, από την Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ- Εικαστική δράση στη Γλυπτοθήκη, 16/6/2021 <https://www.facebook.com/124022197786454/videos/1170155160155077>
- 2020-2021
  - Συμμετοχή στη σειρά διαδικτυακών σεμιναρίων με τίτλο «Ο ρόλος της τέχνης σε ένα σχολείο για όλους» - 1<sup>ος</sup> θεματικός κύκλος «Εικαστικές τέχνες, ένα όχημα για τη συμπερίληψη», 27/11/2020, από το Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία»  
Διαθέσιμο στο: <https://www.youtube.com/watch?v=b4YdEIB-LiE>
  - Παρουσίαση σε κεντρική ομιλία του Επιστημονικού Συνεδρίου «Το Σχολείο της Συμπερίληψης: Πραγματικότητα και Προοπτικές», ΠΑΔΑ σε συνεργασία με το 3<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής, 6 & 7/11/2020 του προγράμματος εικαστικής συμπερίληψης και σχολικής ένταξης «ΕΜΕΙΣ που Synergαζόμαστε» - Εισήγηση: Ε. Παπαγεωργίου, Β. Πανόπουλου, Ζ. Τζονάκα, Ε. Δελή  
<https://3pekes-edutech.uniwa.gr/announcements/1i-anakoinosi-diadiktyako-epistimoniko-synedrio-to-scholeio-tis-symperilipsis-pragmatikotita-kai-prooptikes/>
  - Συμμετοχή στο 12<sup>ο</sup> «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β' Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παίδων) ΕΚΠΑ – Εισήγηση & workshop στην 7<sup>η</sup> Θεματική ενότητα:

- «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», on line, 06/12/2020
- Επέκταση της συμμετοχής στο ευρωπαϊκό έργο «Mental Health Matters through Restorative Art» (KE80038, ΕΛΚΕ Α.Σ.Κ.Τ.), για την ανάπτυξη των Intellectual Outputs του έργου. Επιστημονικός Υπεύθυνος, Αν. Καθηγητής Ι. Σκαλτσάς  
<http://www.asfa.gr/dioikisi/elke/programmata>  
<https://mentalhealthmatters.eu/>
  - 2019-2020
    - Συμμετοχή στο ευρωπαϊκό έργο «Mental Health Matters through Restorative Art» (KE80038, ΕΛΚΕ Α.Σ.Κ.Τ.), για την ανάπτυξη των Intellectual Outputs του έργου. Επιστημονικός Υπεύθυνος, Αν. Καθηγητής Ι. Σκαλτσάς  
<https://mentalhealthmatters.eu/>
    - Συμμετοχή στο 11<sup>ο</sup> «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παιδών) ΕΚΠΑ – Εισήγηση & Εργαστήριο στην 7<sup>η</sup> Θεματική ενότητα: «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», 15/12/2019, Αμφιθέατρο Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Αθηνών
    - Συντονισμός ερευνητικής μελέτης για την εκπόνηση προγράμματος μουσειακής αγωγής, για το Τμήμα Εκπαίδευσης του Πολεμικού Μουσείου, στα πλαίσια εκδηλώσεων εορτασμού 1821-2021 (απ. Γ. Συνέλευσης ΠΜ 16/4/2019)
  - 2018-2019
    - Συμμετοχή στην εφαρμογή του πιλοτικού προγράμματος πρωτογενούς πρόληψης για τη διαχείριση συγκρούσεων και τον περιορισμό του σχολικού εκφοβισμού σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Α΄ φάση έρευνας) – workshops σε σχολεία του Ταύρου & Ελληνικού – 1<sup>ο</sup> Κ.Ε.Σ.Υ. Δ΄ Αθηνών
    - Συμμετοχή με εισήγηση & workshop στο ερευνητικό πρόγραμμα Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παιδών) – Εισήγηση & Εργαστήριο στην 9<sup>η</sup> Θεματική ενότητα: «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», Αμφιθέατρο Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Αθηνών
  - 2017-2018
    - Εκπόνηση ερευνητικής μελέτης (2017-2020) ως μέλος της ΟΜ.Ε.Α. (Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης) του Τ.Ε.Τ. (απ. Γ. Συνέλευσης 13<sup>ης</sup> /9/2019) για:
      - α. Τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα του ΠΠΣ Τμήματος Εικαστικών Τεχνών
      - β. Το Περίγραμμα μαθήματος εργαστηρίου κατεύθυνσης & εργαστηριακού μαθήματος Τ.Ε.Τ.



γ. Το εργαλείο/ερωτηματολόγιο αξιολόγησης μαθημάτων ΠΠΣ από το φοιτητικό πληθυσμό του Τ.Ε.Τ.

στα πλαίσια της Εκπαιδευτικής Αξιολόγησης του Τμήματος

- Συμμετοχή με εισήγηση & workshop στο ερευνητικό πρόγραμμα Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παίδων) – Εισήγηση & Εργαστήριο στην 9<sup>η</sup> Θεματική ενότητα: «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», Αμφιθέατρο Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Αθηνών
- Επέκταση δράσεων έρευνας στα Ράλλεια Πειραματικά Δ.Σ. (Β΄ φάση, 2017-2019), στα πλαίσια Μεταδιδακτορικής εργασίας, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών - Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής ΕΚΠΑ Ι. Βρεττός
- 2016-2017
  - Παρουσίαση εικαστικού έργου σχολικών ομάδων των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. στην ενημερωτική εκδήλωση «Προστατεύοντας τα παιδιά από τους κινδύνους του διαδικτύου και τον εθισμό», 28/11/2016, Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων Π.Δ.Σ., Πειραιάς
  - Συμμετοχή με εισήγηση & workshop στο ερευνητικό πρόγραμμα Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παίδων) – Εισήγηση & Εργαστήριο στην 9<sup>η</sup> Θεματική ενότητα: «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», Αμφιθέατρο Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Αθηνών
  - Ανάπτυξη έρευνας (Α΄ φάση, 2015-2017), στα πλαίσια Μεταδιδακτορικής εργασίας, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών - Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής ΕΚΠΑ Ι. Βρεττός (αρ. πρωτ. Τμήματος ΕΚΠΑ 2293, 29-5-2015)
- 2015-2016
  - Συμμετοχή στο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑΛΗΣ «ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΩΣ ΜΟΡΦΟΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΑΓΑΘΟ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ» - ΥΠΟΕΡΓΟ «ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ», Επιστημονικός Υπεύθυνος Προγράμματος ΘΑΛΗΣ, Καθηγητής Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ, Θ. Γραμματάς
  - Συμμετοχή με εισήγηση & workshop στο ερευνητικό πρόγραμμα Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παίδων) – Εισήγηση & Εργαστήριο στην 9<sup>η</sup> Θεματική ενότητα: «Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι



Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης», Αμφιθέατρο Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Αθηνών

- 2014-2015

Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Αυτοαξιολόγησης των Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων (Α΄ φάση Προγράμματος)

- 2013-2014

Οργάνωση & συντονισμός του επιστημονικού προγράμματος «Η Μύρτις πάει στο Σχολείο», με την υποστήριξη του ΟΗΕ, Μαράσλεια Π.Π.Δ.Σ. & 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (Μαρασλείου), Επιστημονικός Υπεύθυνος Επ. Καθηγητής Μ. Παπαρηγοράκης

- 2008 (έως 2012)

Ερευνητική εργασία σε σχολικές μονάδες της ΠΕ Αττικής, στα πλαίσια Διδακτορικής Διατριβής Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών - Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αιγαίου – Άδεια διεξαγωγής έρευνας ΥΠΕΠΘ αρ. απόφ. Φ15/530/45577/Γ1, 6/5/2009

- 2001-2002

Συμμετοχή στο Πρόγραμμα δοκιμαστικής εφαρμογής του Νέου Ωρολογίου Προγράμματος σε ομάδα Σχολικών Μονάδων (αρ. πρ. ΥΠΑΙΘ Φ. 21.1/1025/Γ1/923, 18/10/2001)

## **Επιστημονικές δραστηριότητες (Scientific Activities)**

- 2022-2023

Ειδική Σύμβουλος Γραφείου Υποστήριξης Διδασκαλίας & Μάθησης, Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (ΓΡΑ.ΔΙ.Μ. Α.Σ.Κ.Τ.)

- 2021-2022

– Συντονίστρια Επιστημονικού Προγράμματος "VIRTUAL ART MUSEUM FOR PEOPLE WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS AND/OR DISABILITY", με την επιχορήγηση του ΥΠΠΟΑ (Αριθ. Πρωτ.: ΥΠΠΟΑ/602048, Έγκριση Επιτροπής Ερευνών & Διαχείρισης ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ, 29/12/2021)

– Συμμετοχή με εισήγηση «Οι δράσεις της Α.Σ.Κ.Τ. στην κοινωνία», στο 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Εθελοντισμού, 5 έως 7/5/2022, Συνεδριακό & Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών

– Συμμετοχή με εισηγήσεις «Η νεοελληνική τέχνη μέσα από τον εθνικό κύκλο» (30/4/2022) & «Σύγχρονη ελληνική τέχνη στο δημόσιο χώρο» (6/4/2022), στα πλαίσια των εργασιών του Ελεύθερου Δημοτικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου Δήμου Αγίων Αναργύρων-Καματερού

– Συμμετοχή με παρουσίαση στο Τριήμερο Σεμινάριο Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού Δήμου Καλλιθέας, Καλλιθέα 30/3/2022

– Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής των Εκδόσεων των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ, 1<sup>η</sup> έκδοση Συλλογικού Τόμου «Θέματα-Προεκτάσεις-Ζητήματα», Ιούνιος 2022

- 2020-2021
  - Παραγωγή ψηφιακού υλικού (E-BOOK) «Για τα παιδιά της Μνημοσύνης», για το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα στο Λαογραφικό Μουσείο Σιναράδων Κερκύρας, Σεπτέμβριος 2021  
<https://www.storyjumper.com/book/read/113628042>
  - Συμμετοχή με την εισήγηση «Διαδικτυακή νοητική ενδυνάμωση εν μέσω πανδημίας - Η εμπειρία από το NNA και NNΠ», στο 12<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Νόσου ALZHEIMER & 4<sup>ο</sup> Μεσογειακό Συνέδριο Νευροεκφυλιστικών Νοσημάτων, Διαδουκτικά, 18-21/2/2021
  - Συμμετοχή με ομάδα φοιτητών/φοιτητριών Τ.Ε.Τ. στο σεμινάριο «Η τέχνη ως εργαλείο ανακούφισης και αποκατάστασης για άτομα που ζουν σε δομές ψυχικής υγείας», 22/3/2021, από την Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ», στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Mental Health Matters
  - Παραγωγή ψηφιακού υλικού (E-BOOK) «Τέχνη και ειδική εκπαίδευση, για το 12<sup>ο</sup> «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παίδων) ΕΚΠΑ, 6/12/2020  
<https://www.storyjumper.com/book/read/113628042>
  - Μέλος επιστημονικής επιτροπής κρίσης άρθρων εκπαιδευτικών των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ
  - Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του Επιστημονικού Συνεδρίου «Το Σχολείο της Συμπερίληψης: Πραγματικότητα και Προοπτικές, ΠΑΔΑ, 6 & 7/11/2020 - 3ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής & Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής/Δ.Π.Μ.Σ. «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων»
- 2019-2020
  - Εισήγηση για τη συμμετοχή της Α.Σ.Κ.Τ. στο Πρόγραμμα «Το παιδί, η πόλη και τα μνημεία», στην εναρκτήρια επιμορφωτική συνάντηση για τη Β/Θμια εκπαίδευση, περιόδου 2019-2020, Δημαρχιακό μέγαρο Αθήνας, 9 /10/2019
- 2018-2019
  - Συμμετοχή στην οργανωτική επιτροπή του Συνεδρίου «ΤΟ BAUHAUS ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑ-Η νέα ιδέα της σύνθεσης στις τέχνες και στην αρχιτεκτονική», Μουσείο Μπενάκη, 31/5/2019-1/6/2019
  - Συμμετοχή με εισήγηση στην Ημερίδα για την Εικαστική Έκθεσης με τα έργα της Α.Σ.Κ.Τ. στο ΥΠΑΙΘ, από τις Διευθύνσεις της ΠΕ Αττικής & την Α.Σ.Κ.Τ. 28/4/2018, ΥΠΑΙΘ, Αθήνα
  - Συμμετοχή με workshop στην «Εικαστική & Μουσικοθεραπευτική Δράση-Αλληλεπίδραση στους Νοσηλευτές», στα πλαίσια του εκπαιδευτικού προγράμματος της Νοσηλευτικής Υπηρεσίας του Γενικού Αντικαρκινικού Νοσοκομείου ΜΕΤΑΞΑ, 16/4/2019
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες στην Ελλάδα: προβληματισμοί και προκλήσεις», 16/2/2018, Αθήνα Α.Σ.Κ.Τ.

- Συμμετοχή με εισήγηση στο 11<sup>ο</sup> ετήσιο Φεστιβάλ Τέχνης & Ψυχικής Υγείας “ART4MORE”, Trii Art Hub Αθήνα, 12 - 14 Οκτωβρίου 2018
- 2017-2018
- Συμμετοχή με εισήγηση στο Ζ’ Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο Προσχολικής Αγωγής, Ελληνική Επιστημονική Εταιρεία Προσχολικής Αγωγής, 17/12/2017, Αθήνα
- Συμμετοχή με εισήγηση & workshop στην εκπαιδευτική Εκδήλωση «Η τέχνη εμπνέει τη διδασκαλία - κύκλος 2<sup>ος</sup>», από το Πρόγραμμα του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών ΕΚΠΑ «Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική» και «Εκπαιδευτική τεχνολογία και Ανάπτυξη Ανθρωπίνων Πόρων», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, 17-6-2017, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Παρουσίαση εικαστικού έργου σχολικής ομάδας, στα πλαίσια καινοτόμων δράσεων των Ραλλείων Π.Δ.Σ. στην εκδήλωση/παρουσίαση του βιβλίου «Για να πετάξω... Σκέφτομαι», 13/06/2017, Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων Π.Δ.Σ., Πειραιάς
- Συμμετοχή με εισήγηση στη Διημερίδα «Διδάσκοντας το παρελθόν στο παρόν», 11 & 12 Μαρτίου 2017, Ράλλεια Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
- Συμμετοχή στη Διεθνή Ημερίδα «Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός: Όψεις, Τομές, Διερευνήσεις», Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, Αμφιθέατρο Ιδρύματος Θεοχαράκη, 22 Μαΐου 2017
- Συμμετοχή ως μέλος επιτροπής στο 19<sup>ο</sup> μαθητικό διαγωνισμό ποίησης 2017, Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών, Αθήνα
- Συμμετοχή με workshops στο πρόγραμμα Erasmus+ E-M@TI-ON στη σχολική μονάδα των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (κωδικός προγράμματος 2016-1-ES01-KA219-025240\_2)
- 2016-2017
- Συμμετοχή με εισήγηση στην Εκπαιδευτική Εκδήλωση «Η τέχνη εμπνέει τη διδασκαλία», από το Πρόγραμμα του μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών ΕΚΠΑ «Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική: Εκπαίδευση Ενηλίκων» και «Εκπαιδευτική τεχνολογία και Ανάπτυξη Ανθρωπίνων Πόρων», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, 21-5-2016 Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Δειγματική διδασκαλία «Ελληνικά λαϊκά παιχνίδια» της Μουσειοσκευής του Μουσείου Μπενάκη, στα πλαίσια του προπτυχιακού μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ», Γ’ έτους Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- 2015-2016

- Συμμετοχή με Εισήγηση στην Επιστημονική & Καλλιτεχνική Διημερίδα «Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21<sup>ου</sup> αιώνα», 13 & 14 Ιουνίου 2015, Μαράσλειο Διδασκαλείο, Αθήνα
- Συμμετοχή στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Τέχνη & Εκπαίδευση-Διδακτικές Παιδαγωγικές προσεγγίσεις στο σχολείο του 20ου αιώνα», Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής-Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών-Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών Ιδρύματος Ωνάση, ΣΓ&Τ Αθήνα, 3 & 4 Οκτωβρίου 2015
- Συμμετοχή με εισήγηση στη Διημερίδα «Αφήγηση και Ακρόαση στην Τέχνη: παιδαγωγικές πρακτικές και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, 9 & 10 Μαΐου 2015
- Εισήγηση & εργαστήριο «Καλώς ήρθατε στην τάξη μας κύριε Κλέε» στην Επιμορφωτική Ημερίδα εκπαιδευτικών της 63ης Περιφέρειας Σχολικών Συμβούλων ΔΕ Αττικής & Ραλλείων Π.Δ.Σ., 15/12/2015, υπό την ευθύνη της Σχολικού Συμβούλου Α. Ριζάκη
- Εισήγηση στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού κύκλου σπουδών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, στο πρόγραμμα «Θέατρο και Εκπαίδευση» - μάθημα Α' εξαμήνου «Θέατρο για παιδιά και νέους», Υπεύθυνος Καθηγητής Θεόδωρος Γραμματάς, 30-11-2015, Μαράσλειο Διδασκαλείο, Αθήνα
- 2014-2015
- Συμμετοχή στην Ημερίδα "Developing Learning Communities through CLILL-Content and Language Integrated Learning"/ «Αναπτύσσοντας Κοινότητες Μάθησης μέσω της Ολοκληρωμένης Εκμάθησης Περιεχομένου και Γλώσσας», Δ.Ε.Π.Π.Σ., Συνδιοργάνωση ΕΠ.Ε.Σ. 2<sup>ο</sup> Π.Π. Γυμνάσιο Αθήνας & ΕΠ.Ε.Σ. Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα
- Συμμετοχή στη Διημερίδα για το Σχολικό εκφοβισμό και τη Βία στα σχολεία «Αντίδρασε μέσω της Τέχνης-Κάνε τη διαφορά. Μίλα, Εκφράσου, Παιξε και Μοιράσου», Το χαμόγελο του Παιδιού-Ευρωπαϊκό Δίκτυο κατά του Σχολικού Εκφοβισμού υπό την αιγίδα της Σουηδικής Πρεσβείας, Μουσείο Ακρόπολης, 25 & 26 Νοεμβρίου 2014
- Δειγματική διδασκαλία «ΜΥΡΤΙΣ, η Μουσειοσκευή», στα πλαίσια του προπτυχιακού μαθήματος «Γενικές Αρχές και Στρατηγικές Διδασκαλίας & Πρακτική Άσκηση Ι» και «Διαχείριση της Σχολικής Τάξης και Πρακτική Άσκηση ΙΙ», του Γ' έτους Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
- Εισήγηση στην εκδήλωση βράβευσης σχολικών ομάδων για τη δράση στο μαθητικό διαγωνισμό δημιουργικής έκφρασης «Αθήνα: Η πόλη που θα ήθελα να ζω», Αμφιθέατρο Αντώνης Τρίτσης-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων
- Συμμετοχή στο 1<sup>ο</sup> Συνέδριο Διοικούσας Επιτροπής Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων, 26-28/9/2014, Αθήνα-Αμφιθέατρο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

- Συμμετοχή στο Βιωματικό Σεμινάριο του εκπαιδευτικού προγράμματος του ιδρύματος Γιάννη Τσαρούχη «*Εικονογράφηση μιας αυτοβιογραφίας*», Αθήνα-Μουσείο Μπενάκη
- 2013-2014
  - Παρουσίαση του επιστημονικού προγράμματος «*Η Μύρτις πάει στο Σχολείο*», στην Ημερίδα «*Πρώτα τα Παιδιά*», με τιμητική συμμετοχή ελληνικών και ξένων εκπαιδευτικών ομάδων και την υποστήριξη του ΟΗΕ, 1-6-2013, ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (οργάνωση & συντονισμός του προγράμματος)
  - Σεμινάριο προπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών Γ' έτους Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, πάνω σε μια εναλλακτική δράση τέχνης και πολιτισμού βασισμένη στο επιστημονικό πρόγραμμα «*Η Μύρτις πάει στο Σχολείο*», Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής, Τομέας Επιστημών της Αγωγής ΕΚΠΑ
  - Εισήγηση «*Η Μύρτις και το μήνυμά της*», στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού Κύκλου Σπουδών Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών - Κατεύθυνση: Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική, Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός
  - Παρουσίαση «*Η Μουσειοσκευή ΜΥΡΤΙΣ*», σε μαθητικές ομάδες του 20ου Δ.Σ. Αιγάλεω, στα πλαίσια δράσεων του επιστημονικού προγράμματος «*Η Μύρτις πάει στο Σχολείο*», Αμφιθέατρο Μαρασλείου Διδασκαλείου, Αθήνα
  - Συμμετοχή με Εισήγηση/Παρουσίαση εικαστικού έργου σχολικών ομάδων Ραλλείων Π.Δ.Σ., στην Ημερίδα «*Κ.Π. Καβάφης: Πρόσωπο και προσωπείο*», 14/12/2013, Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων Π.Δ.Σ., Πειραιάς
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «*Σχολικός Εκφοβισμός: Αναγνώριση και αιτίες του προβλήματος, οι πτυχές και η αντιμετώπισή του*», ΕΠ.Ε.Σ. Π.Π.Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο), Αμφιθέατρο Φιλοσοφικής Σχολής
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «*Διαμορφώνοντας φιλοσοφική σκέψη. Το ζήτημα της φιλοσοφίας στην τάξη: προβληματισμοί*», ΕΠ.Ε.Σ. Π.Π.Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο), Αμφιθέατρο Μαρασλείου Διδασκαλείου
- 2012-2013
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική ενημέρωση στην Ημερίδα «*Λόγος περί αυτισμού: Αναζητώντας προοπτικές συνεκπαίδευσης*», 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (Μαρασλείου) & 15<sup>ο</sup> Δ.Σ. Αθηνών σε συνεργασία με την 1<sup>η</sup> Δημοτική Κοινότητα Δήμου Αθηναίων, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «*Μουσείο και Βιβλίο: Σχέση αμφίδρομη για την εκπαίδευση*», Γραφεία Πολιτιστικών Θεμάτων Α' & Β' Διεύθυνσης Π.Ε. Αθηνών, Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Βασίλη και Μαρίνας Θεοχαράκη
  - Συμμετοχή στο Ι' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ με θέμα: «*Η γλώσσα της παιδείας και των μεταρρυθμίσεων*», 30-31 Μαρτίου & 1<sup>η</sup> Απριλίου 2012, Αίθουσα Τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
- 2011-2012



- Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Αναζητώντας στο σχολείο το 'δι' όψεως και ακοής ηδύ: Λόγος και εικόνα-Διδακτικές προσεγγίσεις», 2<sup>ο</sup> 6/θ & 1/θ Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, Αμφιθέατρο Μαρασλείου Διδασκαλείου, Αθήνα
- 2010-2011
- Συμμετοχή στο Δ' Παγκύπριο Συνέδριο Παγκύπρια Οργάνωση Ελλήνων Δασκάλων με θέμα «Θεατρική Παιδεία: μια νέα διάσταση στο σύγχρονο και δημιουργικό σχολείο-το θέατρο ως εναλλακτική πρόταση αγωγής στη Δημοτική-Προδημοτική Εκπαίδευση», Πάφος Κύπρου
- 2009-2010
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών στην 39<sup>η</sup> Περιφέρεια Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Ίλιο
- 2008-2009
- Συμμετοχή στο 23<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Εκπαιδευτικό Συνέδριο Δασκάλων-Νηπιαγωγών με θέμα «Γλώσσα και Γλωσσική Διδασκαλία στην εποχή της Παγκοσμιοποίησης», Λάρνακα Κύπρου
- Συμμετοχή στην Επιστημονική Ημερίδα «Η υποχρεωτική εκπαίδευση στην Ελλάδα: παρούσα κατάσταση-προοπτικές», Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, Αθήνα
- Εισήγηση στην Επιμορφωτική Ημερίδα Εκπαιδευτικών που διοργανώθηκε από τους Σχολικούς Συμβούλους 1<sup>ης</sup>, 5<sup>ης</sup>, 8<sup>ης</sup> Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσης Νομαρχίας Πειραιά, Πειραιά
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών στην 31<sup>η</sup> Περιφέρεια Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Αιγάλεω
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών στην 41<sup>η</sup> Περιφέρεια Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Αιγάλεω
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών στην 34<sup>η</sup> Περιφέρεια Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Περιστέρη
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών του Συλλόγου Αποφοίτων Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Α.Π.Θ «ΜΙΑΤΟΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ», Θεσσαλονίκη
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών στην 39<sup>η</sup> Περιφέρεια Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Καματερό
- 2007-2008
- Συμμετοχή με Εισήγηση στην Επιστημονική Ημερίδα «Η τέχνη στο Σχολείο», Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αιγαίου, Ρόδος
- Συμμετοχή στην Ημερίδα «Όταν... η Ζωρζ Σαρή» για τα 40 χρόνια προσφοράς της συγγραφέως στη λογοτεχνία για παιδιά και νέους, Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστήμιο Αθηνών – Παρουσίαση ομαδικού εικαστικού έργου

- Επιστημονική Εργασία «Το Πολεμικό Μουσείο Αθηνών», Μάθημα «Ιστορία της Αρχιτεκτονικής», υπεύθυνος Καθηγητής Ιωάννης Καραντζόγλου, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Το Θέατρο του Διονύσου στην πόλη των Αθηνών», Μάθημα «Ιστορία της Αρχιτεκτονικής», υπεύθυνος Καθηγητής Ιωάννης Καραντζόγλου, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Ήθη και έθιμα του τόπου μου για την Αποκριά και τη Σαρακοστή», Μάθημα «Καινοτόμες δράσεις στην εκπαίδευση-Τομέας πολιτιστικών θεμάτων», Υπεύθυνος Καθηγητής Ηλ. Μασσαγγούρας, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Άγχος και εξεταστικό σύστημα-Άγχος και επιδόσεις», Μάθημα «Αξιολόγηση στην εκπαίδευση», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών της 39<sup>ης</sup> Περιφέρειας Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Ίλιο
- Εισήγηση στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Εκπαιδευτικών της 42<sup>ης</sup> Περιφέρειας Σχολικού Συμβουλίου Δημοτικής Εκπαίδευσης Ν. Αθηνών, Πετρούπολη
- 2006-2007
- Συμμετοχή στα Ταχύρρυθμα Επιμορφωτικά Προγράμματα Εκπαιδευτικών-Πολλαπλασιαστών στα ΔΕΠΠΣ και ΑΠΣ και τα νέα διδακτικά πακέτα για το Δημοτικό Σχολείο, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Αθήνα
- Συμμετοχή στο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ. με θέμα «Σχολείο ίσο για άνισα παιδιά», Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Αποτελεσματικότητα της εικόνας κατά τη διδασκαλία της Ιστορίας: Τα ψηφιδωτά Αγίου Βιταλίου Ραβέννας», Μάθημα «Θεωρία και έρευνα των Αναλυτικών Προγραμμάτων και των Σχολικών Εγχειριδίων», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Διαθεματικό Σχέδιο Εργασίας: Έλα να παίξουμε-Διαθεματική διασύνδεση των αντικειμένων του Ολοήμερου Σχολείου», Μάθημα «Θεωρία και έρευνα των Αναλυτικών Προγραμμάτων και των Σχολικών Εγχειριδίων», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Διαθεματικό Σχέδιο Εργασίας: Τα παιχνίδια του κόσμου», εφαρμογές στο μάθημα «Σχεδιασμός, ανάπτυξη εφαρμογών και αξιολόγηση εκπαιδευτικού λογισμικού», Υπεύθυνος Καθηγητής Αρ. Ράπτης, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- 2005-2006
- Συμμετοχή στις Επιμορφωτικές Ημερίδες «Νέα Βιβλία στο Δημοτικό Σχολείο» Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Πειραιά, Πειραιάς



- Ανάπτυξη Μικροδιδασκαλίας «Ο Απόλλωνας στη ζωή και στην Τέχνη», στο Μάθημα «Τεχνικές άσκησης των εκπαιδευτικών: Μικροδιδασκαλία», Υπεύθυνος Καθηγητής Ι. Βρεττός, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Διαφήμιση και Σχολείο», Μάθημα «Σύγχρονες τάσεις ψυχολογίας στην εκπαίδευση», Υπεύθυνος Καθηγητής Εμ. Κολιάδης, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου», Μάθημα «Νέες Τεχνολογίες και Εκπαίδευση», Υπεύθυνος Καθηγητής Αρ. Ράπτης, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- Επιστημονική Εργασία «Διδακτική αξιοποίηση των εικόνων στο μάθημα της Ιστορίας: Τα έργα τέχνης που υμνούν τη ελληνική επανάσταση του 1821», Μάθημα «Διδακτική της Ιστορίας», Υπ. Καθηγητής Γ. Λεοντσίνης, Μαράσλειο Διδασκαλείο Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- 2004-2005
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Μαθησιακές δυσκολίες-Δυσλεξία: Πρακτικοί τρόποι αντιμετώπισης» Δ/σης Πειραιά, Πειραιάς
  - Δειγματική Διδασκαλία με θέμα «Βυζαντινή Αγιογραφία», Εισαγωγική Επιμόρφωση Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών, Π.Ε.Κ. Πειραιά
  - Δειγματική Διδασκαλία με θέμα «Η λειτουργία του Εργαστηρίου Εικαστικών στο Δημοτικό Σχολείο», Εισαγωγική Επιμόρφωση Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών, Π.Ε.Κ. Πειραιά
- 2003-2004
 

Δειγματική Διδασκαλία με θέμα «Τα έργα τέχνης στην εκπαίδευση των μικρών παιδιών», Εισαγωγική Επιμόρφωση Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών, Π.Ε.Κ. - Α΄ Φάση, Π.Ε.Κ. Πειραιά
- 2002-2003
  - Συμμετοχή στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο «Το διαπολιτισμικό Νηπιαγωγείο: Θεωρία και Πράξη», Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «Η παιδαγωγική αξία της προσοχής και οι τεχνικές πρόκλησής της» Δ/σης Πειραιά, Πειραιάς
  - Συμμετοχή στο Σεμινάριο «Ακούω-Μιλάω-Επικοινωνώ», Τμήμα Αγωγής Υγείας Α/θμιας Εκπαίδευσης Άμφισσας Περιφέρειας Φωκίδας, Άμφισσα Φωκίδας
  - Συμμετοχή στο Επιμορφωτικό Σεμινάριο «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην εκπαίδευση» Περιφέρειας Φωκίδας, Ιτέα Φωκίδας
  - Συμμετοχή στην Ημερίδα «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης για σχέδια εργασίας και συμμετοχικές δημιουργικές δραστηριότητες στην Ευέλικτη Ζώνη», Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Άμφισσα Φωκίδας
- 2001-2002

- Δειγματική Διδασκαλία με θέμα «Η δύναμη της εικόνας», στην Εισαγωγική Επιμόρφωση Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών, Π.Ε.Κ. Πειραιά
  - 1999
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Μορφές Τέχνης στην εκπαίδευση», Δ/νση Πειραιά, Πειραιά
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Ο ρόλος του πειράματος στο μάθημα Ερευνώ τον φυσικό κόσμο» Δ/νσης Πειραιά, Πειραιάς
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Η δυσλεξία και η παιδαγωγική αντιμετώπισή της» Δ/νσης Πειραιά, Πειραιάς
  - Συμμετοχή στην Επιμορφωτική Ημερίδα «Κατανόηση γραπτών κειμένων» Δ/νσης Πειραιά, Πειραιάς
  - 1998
- Συμμετοχή στο Ταχύρρυθμο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών 39 ωρών «Θεατρικό Παιχνίδι και Αισθητική Αγωγή», Π.Ε.Κ. Πειραιά

## Δράσεις στην εκπαίδευση (Action in education)

- 2020-2021
- Συμμετοχή με ομάδα φοιτητών/φοιτητριών στη διεπιστημονική δράση του Ομίλου Χορωδιακού Τραγουδιού και Θεατρικής Έκφρασης των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ., για την εικαστική επιμέλεια της θεατρικής παράστασης «Πλούτος» του Αριστοφάνη σε θεατρική διασκευή για ανήλικους θεατές  
<https://www.youtube.com/watch?v=136AY6qCBOI&t=34s>
- Συντονισμός Προγράμματος Συνεκπαίδευσης «ενδύομαι», πρωτοβουλία για τα 200 χρόνια από την επανάσταση 1821, συνεργασία ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Διδακτικής της τέχνης Τ.Ε.Τ., με το εργαστήριο Ανθί-ΖΩ, από την Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ  
<https://www.youtube.com/watch?v=XHlbafyAfSA>
- Συντονισμός επέκτασης του Προγράμματος εικαστικών παρεμβάσεων, από ομάδες φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ. στις Ομάδες Νοητικής Ενδυνάμωσης Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών Γ΄ Φάση Τηλε-υγεία & Τηλε-αποκατάσταση 2020-2021 (αρ. πρ. Επιστ. Συμβουλίου ΝΝΑ 7/19, 11/10/2019)  
<https://www.youtube.com/watch?v=boxG11TrJm8&t=131s>
- Συντονισμός Project Σχολικής Παιδαγωγικής «Κινητικά Γλυπτά», στα πλαίσια του Προγράμματος The Art of Gravity, σε συνεργασία με τον Όμιλο Ρομποτικής & STEAM Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ  
<http://ralleiarobotics.blogspot.com/search?updated-max=2021-03-24T22:25:00%2B02:00&max-results=5>
- Οργάνωση σεμιναρίων «Ο κύκλος των ψαγμένων ποιητών», για τους φοιτητές/τις φοιτήτριες των μαθημάτων παιδαγωγικής & διδακτικής επάρκειας Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, με θέμα την

καλλιτεχνική, εκπαιδευτική, θεραπευτική λειτουργία της κούκλας, σε συνεργασία με τον κο Φαίδωνα Σοφιανό, Σκηνοθέτη/Συνθέτη/Τηλεοπτικό παραγωγό

- 2019-2020

- Συμμετοχή στις δράσεις του φεστιβάλ αιμοδοσίας «Bloody Festival» για την Παγκόσμια Ημέρα του Εθελοντή Αιμοδότη, Α.Σ.Κ.Τ. 13/6/2019

<https://ekea.gr/%cf%80%ce%b1%ce%b3%ce%ba%cf%8c%cf%83%ce%bc%ce%b9%ce%b1-%ce%b7%ce%bc%ce%ad%cf%81%ce%b1-%ce%b5%ce%b8%ce%b5%ce%bb%ce%bf%ce%bd%cf%84%ce%ae-%ce%b1%ce%b9%ce%bc%ce%bf%ce%b4%cf%8c%cf%84%ce%b7/>

- Σχεδιασμός και υλοποίηση του Project “Art Class & Biomedical Science”, για τη Δημιουργία Οδηγού ενημέρωσης & ευαισθητοποίησης παιδιών του Δημοτικού Σχολείου στην εθελοντική αιμοδοσία, διεπιστημονική συνεργασία Τμήματος Εικαστικών Τεχνών Α.Σ.Κ.Τ. (ομάδα Διδακτική της Τέχνης) με το Τμήμα Βιοϊατρικών Επιστημών Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής (Α΄ Φάση)
  - Συμμετοχή στο Project για τη σύνδεση των αντικειμένων της Αισθητικής Αγωγής στο Σχολείο, διεπιστημονική συνεργασία του Ομίλου Χορωδιακού Τραγουδιού και Θεατρικής Έκφρασης των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ., του Μουσικού Σχολείου Πειραιά, του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ & του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών Α.Σ.Κ.Τ. (Ομάδα Διδακτική της Τέχνης), με στόχο την υλοποίηση της θεατρικής παράστασης «Πλούτος» του Αριστοφάνη σε θεατρική διασκευή για ανήλικους θεατές, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά (διακοπή λόγω covid-19)
  - Συντονισμός Προγράμματος Συνεκπαίδευσης ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ. (ομάδα Διδακτικής της τέχνης), με ομάδες πληθυσμού από την Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ
  - Συντονισμός Προγράμματος Εικαστικής Δράσης ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ., στις Ομάδες Νοητικής Ενδυνάμωσης Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών Β΄ Φάση 2019-2020 (αρ. πρ. Επιστ. Συμβουλίου ΝΝΑ 7/19, 11/10/2019)
  - Επέκταση προγράμματος δημιουργικών δράσεων/Projects σε κοινωνικούς Φορείς, για τους φοιτητές/τις φοιτήτριες των προπτυχιακών μαθημάτων παιδαγωγικής & διδακτικής επάρκειας Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (απ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ. 28/6/2018)
  - Οργάνωση σεμιναρίων «Ο κύκλος των ψαγμένων ποιητών», για τους φοιτητές/τις φοιτήτριες των μαθημάτων παιδαγωγικής & διδακτικής επάρκειας Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών
- 2018-2019
  - Σχεδιασμός & συντονισμός προγράμματος καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών παρεμβάσεων «ΠΛΑΘΩ ΤΗ ΖΩΗ» & «ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗ ΖΩΗ», στα πλαίσια του Προγράμματος «Θερινά Σχολεία 2019», στο 1<sup>ο</sup> ΣΔΕ Ελεώνα Θηβών, Κατάστημα Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θηβών, περίοδο Σεπτεμβρίου – Οκτωβρίου 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=tirOYPxpJGg&t=81s>

- Βιωματική εκπαιδευτική δράση στο φεστιβάλ αιμοδοσίας «Bloody Festival», από το Εθνικό Κέντρο Αιμοδοσίας (Ε.ΚΕ.Α.) για την Παγκόσμια Ημέρα του Εθελοντή Αιμοδότη, Α.Σ.Κ.Τ., 13/6/2019
- Οργάνωση μικρού θεατρικού δρώμενου «Μαουτχάουζεν» με τον κύκλο τραγουδιών «Μαουτχάουζεν» από εκπαιδευτική ομάδα των Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών - Εκδήλωση ιστορικής μνήμης για την επέτειο της 28<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 1940, Α.Σ.Κ.Τ., 25.10.2018
- Οργάνωση προγράμματος δημιουργικών δράσεων/Projects σε κοινωνικούς Φορείς, για τους φοιτητές/τις φοιτήτριες των προπτυχιακών μαθημάτων παιδαγωγικής & διδακτικής επάρκειας Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (απ. Συνέλευσης Τ.Ε.Τ. 28/6/2018)
- Κύκλος Workshops “Hand Puppets” με ομάδα φοιτητών/φοιτητριών Τ.Ε.Τ. (ομάδα Παιδαγωγικής) Ομάδα δίγλωσσων παιδιών (Γ’- Ε’ τάξης) του Κέντρου Κοινωνικής Ψυχικής Υγιεινής Υπηρεσία Παιδών και Εφήβων Βύρωνα-Καισαριανής, Α΄ Ψυχιατρική Κλινική Πανεπιστημίου Αθηνών - Αιγινήτειο Νοσοκομείο, Επιστ. Υπεύθυνη, Επ. Καθηγήτρια Μ. Βλασσοπούλου
- Σχεδιασμός, Οργάνωση & Συντονισμός Προγράμματος Εικαστικής Δράσης ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ., στις Ομάδες Νοητικής Ενδυνάμωσης Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών, Επιστ. Υπεύθυνος Αντιπλοίαρχος (ΥΙ) Τριαντάφυλλος Ντόσκας ΠΝ Διευθυντής Νευρολογικής Κλινικής ΝΝΑ & Δημήτρης Βιτώρος, Εργοθεραπευτής ΝΝΑ - Α΄ Φάση 2018-2019 (Αρ. πρ. Επιστ. Συμβουλίου ΝΝΑ 8/18, 15/10/2018)
- Συμμετοχή στην ομάδα υποδοχής & ξενάγησης σχολικών μονάδων και επισκεπτών στην Α.Σ.Κ.Τ. (απ. Συγκλήτου Α.Σ.Κ.Τ. 8/3/2018)
- Οργάνωση σεμιναρίων «Ο κύκλος των ψαγμένων ποιητών», για τους φοιτητές/φοιτήτριες των προπτυχιακών μαθημάτων παιδαγωγικής & διδακτικής επάρκειας Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών
- Οργάνωση workshops «Πόλης, Μαθήματα Ψυχής», με φοιτητικό πληθυσμό και ομάδες παιδιών και ενηλίκων, συμμετοχή στις Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018, σε συνεργασία με το Πολεμικό Μουσείο, 28, 29 & 30/9/2018  
<https://www.youtube.com/watch?v=tVo2G7Tjlo8>
- 2017-2018
  - Υλοποίηση workshop στο χώρο της Α.Σ.Κ.Τ., με ομάδες φοιτητικού πληθυσμού και τον Εικαστικό Όμιλο Ραλλείων Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, 10/5/2018
  - Υλοποίηση workshop στο 20<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ιλίου με τις εκπαιδευτικές ομάδες Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων, 14/5/2017
  - Συντονισμός εκπαιδευτικής ομάδας για την υλοποίηση του Προγράμματος Πολιτιστικών Θεμάτων «Ένα Μουσείο αλλιώς από τα άλλα», Ράλλεια Πειραματικά Δ.Σ. (στα πλαίσια Μεταδιδακτορικής έρευνας)
- 2016-2017

- Υλοποίηση προγράμματος εικαστικής συνεκπαίδευσης «είμαστε στο εμείς-2» με μαθητικές ομάδες των Ραλλείων Π.Δ.Σ. και ομάδα από το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αυτιστικών Πειραιά (στα πλαίσια Μεταδιδακτορικής έρευνας)
- Εικαστική δράση με την ομάδα Ε1' των Ραλλείων Π.Δ.Σ. και ομάδα από το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αυτιστικών Πειραιά στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο - workshop πάνω στην έκθεση «Η συλλογή Ερμιτάζ: ΠΥΛΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ», 18/1/2017
- Εικαστική δράση με την ομάδα Ε1' των Ραλλείων Π.Δ.Σ. στο Μουσείο Μπενάκη-εικαστικό εργαστήριο πάνω στο 2<sup>ο</sup> μέρος της έκθεσης «Γιάννης Τσαρούχης. Εικονογράφηση μιας αυτοβιογραφίας 1940-1989», 12/12/2016
- Υλοποίηση Πιλοτικού Προγράμματος Εικαστικής Αγωγής και Δημιουργικής Δράσης με την ομάδα C2 του σχολείου Polyvalente d'Application Boursault στο Παρίσι, στο πλαίσιο της Σύμβαση Εταιρικής Σχέσης με τα Ράλλεια Π.Δ.Σ.
- Υλοποίηση εικαστικών εργαστηρίων με θέμα «αρχαία ελληνικά παιχνίδια» με παιδικές ομάδες του σχολείου Polyvalente d'Application Boursault, στα πλαίσια της Σύμβαση Εταιρικής Σχέσης με τα Ράλλεια Π.Δ.Σ., Μάρτιος 2017
- Υλοποίηση δειγματικών εικαστικών εργαστηρίων με παιδιά για ομάδες Άγγλων και Ιταλών εκπαιδευτικών, στα πλαίσια του ερευνητικού προγράμματος του Ιδρύματος Λασκαρίδη για την ένταξη των παιδιών με αυτισμό στο γενικό σχολείο, Ράλλεια Π.Δ.Σ., Φεβρουάριος 2017
- Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Πολιτιστικών θεμάτων «Η κότα που ονειρευόταν να πετάξει», Ράλλεια Π.Δ.Σ., Α' Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης «Ρουφήχτρας Α.Ε.», Ράλλεια Π.Δ.Σ., Α' Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- 2015-2016
- Υλοποίηση εικαστικής δράσης με την ομάδα του Εικαστικού Ομίλου Ραλλείων Π.Δ.Σ. και το Ίδρυμα «Γιάννη Τσαρούχη», παρουσίαση & εργαστήριο με την υπεύθυνη εικαστικό εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Μουσείου
- Παρουσίαση-ανάπτυξη στην ομάδα του Εικαστικού Ομίλου Ραλλείων Π.Δ.Σ. του εκπαιδευτικού προγράμματος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης-Συλλογή Κωστάκη «Στήβεν Αντωνάκος: Τυπώματα & Ρώσικη Πρωτοπορία»- Τετράδιο δράσης για γονείς & παιδιά
- Παρουσίαση-ανάπτυξη σε μαθητικές ομάδες των Ραλλείων Π.Δ.Σ. της Μουσειοσκευής «Ελληνικά λαϊκά παιχνίδια», του Μουσείου Μπενάκη
- Υλοποίηση Προγράμματος Αγωγής Υγείας «Ο Λύκος και τα 7 κατσικάκια σερφάρουν στο Internet» - 3/Θέσιο Ράλλιο Π.Δ.Σ., στα πλαίσια της δράσης «Ασφάλεια στο Διαδίκτυο», σχεδιασμός & οργάνωση εργαστηρίου Πληροφορικής, υπεύθυνη Καθηγήτρια Α. Θεοδόση
- 2014-2015
- Συμμετοχή με μαθητικές ομάδες Δ' και Ε' τάξης των Ραλλείων Π.Δ.Σ. στην εκπαιδευτική-καλλιτεχνική δράση/εργαστήριο «Ο Παναμάς υποδέχεται τον



Πειραιά, στα πλαίσια της έκθεσης «Παναμάς: ενώνοντας κόσμους», σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Παναμά στην Ελλάδα και τη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, 24/11/2015, ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΠΕΙΡΑΙΑ

- Παρουσίαση-ανάπτυξη σε μαθητικές ομάδες των Ραλλείων Π.Δ.Σ. της Μουσειοσκευής «Το κέντημα είναι γλέντημα», του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
- Παρουσίαση-ανάπτυξη σε μαθητικές ομάδες των Ραλλείων Π.Δ.Σ. της Μουσειοσκευής για το θέατρο Σκιών «Καλησπέρα σας πέρα για πέρα. Η παράσταση αρχίζει!...», του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
- Συμμετοχή στο Πρόγραμμα e-Twinning “Unesco World Heritage Monuments in my country” με μαθητικές ομάδες της Γ΄ τάξης των Ραλλείων Π.Δ.Σ.
- Συμμετοχή στο Πρόγραμμα e-Twinning “ Fun & Maths around us!” με μαθητικές ομάδες της Ε΄ τάξης των Ραλλείων Π.Δ.Σ.
- Συμμετοχή στο πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων «Κρητών Παράδοσις», Ράλλεια Π.Δ.Σ., Α΄ Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- Συμμετοχή στο πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων «Ίχνη ιστορίας: Γνωριμία με το ντοκιμαντέρ», Ράλλεια Π.Δ.Σ., Α΄ Δ/ση Π.Ε. Πειραιά – Παραγωγή εκπαιδευτικού ντοκιμαντέρ «Ίχνη Ιστορίας: οι ήρωες κι εμείς, Α΄, Β΄, Γ΄ Μέρος»  
<https://video.sch.gr/asset/detail/MAWK0jFJU8RriTnaoHpbCj34>,  
<https://video.sch.gr/asset/detail/W1sFosSEjaObHJXDSGkOLPIY>,  
<https://video.sch.gr/asset/detail/H2FdeuobLK7S1uVUtQ3UKP0o>
- Συμμετοχή στο πρόγραμμα Θεμάτων Αγωγής Υγείας «Γρηγόρη... Σταμάτα», Ράλλεια Π.Δ.Σ., Α΄ Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- Συμμετοχή στη δράση παραγωγής παιδαγωγικού υλικού «ΜΥΘΟΛΟΓΟΥΜΕ» για την Ελληνική Μυθολογία ως μια διαθεματική προσέγγιση από τα παιδιά της Γ΄ τάξης Ραλλείων Π.Δ.Σ., Α΄ Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- 2013-2014
  - Υλοποίηση Πιλοτικού Προγράμματος Εικαστικής Αγωγής και Δημιουργικής Δράσης «Με σχήματα και χρώματα ταξιδεύω στον κόσμο», εικαστικά εργαστήρια Α΄-Β΄-Γ΄ τάξεων, Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Υλοποίηση Πιλοτικού Προγράμματος Καλλιτεχνικής Δημιουργικής Δράσης «Ανθρώπου έργα... τέχνης ημέρες», εικαστικά εργαστήρια Δ΄-Ε΄-ΣΤ΄ τάξεων, Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών.
  - Συμμετοχή στο πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων «Τα χρώματα της Μουσικής», Α΄ Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
- 2012-2013
  - Υλοποίηση Προγράμματος Εικαστικής Εκπαίδευσης «από τους Ιμπρεσιονιστές στους Μοντέρνους», στα πλαίσια πιλοτικής λειτουργίας του ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΜΑΡΑΣΛΕΙΟΥ

- Υλοποίηση εκπαιδευτικής συνεργατικής δράσης με μαθητικές ομάδες του 1<sup>ου</sup> 12/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο) και του 20<sup>ου</sup> Δ.Σ. Αιγάλεω, πάνω στη Μουσειοσκευή ΜΥΡΤΙΣ, στα πλαίσια του Προγράμματος «Τα παιδιά παίζουν με τη Ζωή και την Τέχνη», Αμφιθέατρο Μαρασλείου, 16-4-2013
- Υλοποίηση εκπαιδευτικής δράσης-παρουσίασης του έργου των μαθητικών ομάδων του 1<sup>ου</sup> 12/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο) στον καθηγητή Μανώλη Παπαγρηγοράκη, στα πλαίσια του Προγράμματος «Τα παιδιά παίζουν με τη Ζωή και την Τέχνη», επ' αφορμή της ανάπτυξης της Μουσειοσκευής ΜΥΡΤΙΣ, Αμφιθέατρο Μαρασλείου, 15-4-2013
- Υλοποίηση Προγράμματος Συνεκπαίδευσης με τις μαθητικές ομάδες του 10<sup>ου</sup> Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Αθηνών στα πλαίσια του Προγράμματος «Τα παιδιά παίζουν με τη Ζωή και την Τέχνη», με εικαστικά εργαστήρια βασισμένα στην αναβίωση της «Μύρτιδας», της μικρής φίλης του ΟΗΕ και τη λειτουργία της Μουσειοσκευής ΜΥΡΤΙΣ
- Υλοποίηση Ενιαίου Προγράμματος Σχολικής Δραστηριότητας «Τα παιδιά παίζουν με τη Ζωή και την Τέχνη» με τα εικαστικά εργαστήρια Α', Β', Γ', Δ', Ε', Στ' τάξεων του 1<sup>ου</sup> 12/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο), βασισμένο στη ιστορία της «Μύρτιδας» και της Μουσειοσκευής ΜΥΡΤΙΣ
- 2011-2012
- Υλοποίηση Προγράμματος Αισθητικής Δράσης «Είμαστε στο εμείς» με τη μαθητική ομάδα της Ανώτερης Βαθμίδας του 10<sup>ου</sup> Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Αθηνών (Μαρασλείου)
- Υλοποίηση Ενιαίου Προγράμματος Εικαστικής Αγωγής με τις μαθητικές ομάδες Α', Β', Γ', Δ', Ε', Στ' τάξεων του 1<sup>ου</sup> 6/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών (Σεπτέμβριος 2011-Μάρτιος 2012).
- 2010-2011
- Υλοποίηση Προγράμματος Εικαστικής Δράσης με τις μαθητικές ομάδες Γ2' και Δ2' τάξεων του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω (στα πλαίσια της διδακτορικής διατριβής)
- Υλοποίηση Προγράμματος Συνεργασίας μαθητικών ομάδων Γ2' τάξης του 20ου Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω και Β2' τάξης του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Σουφλίου Έβρου (στα πλαίσια της διδακτορικής διατριβής)
- 2009-2010
- Υλοποίηση Προγράμματος Εικαστικής Δράσης «Περιβάλλον και Τέχνη», με τη μαθητική ομάδα της Γ2' τάξης του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, σε συνεργασία με το ΚΠΕ Σουφλίου (στα πλαίσια της διδακτορικής διατριβής)



- Υλοποίηση Προγράμματος Εικαστικής Δράσης για τη Μοντέρνα Τέχνη και το έργο του καλλιτέχνη Πάουλ Κλέε, με τη μαθητική ομάδα της Γ2' τάξης του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω (στα πλαίσια της διδακτορικής διατριβής)
- Υλοποίηση Θεατρική Δράσης «*Το μεταξωτό παραμύθι*», συμμετοχή της μαθητικής ομάδας Γ2' τάξης του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω στην εκδήλωση για την ολοκλήρωση της σχολικής χρονιάς, Αιγάλεω (15-5-2010)
- 2009  
Υλοποίηση Προγράμματος Εικαστικής Δράσης με ομάδες-τάξεις μαθητών από τα Ράλλεια Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών (στα πλαίσια της διδακτορικής διατριβής)
- 2003-2004
  - Υλοποίηση Καινοτόμου Προγράμματος «*Η λύρα του Απόλλωνα*» με τη μαθητική ομάδα της Γ2' τάξης από το 6/θ Ράλλειο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με τη Ζωγράφο Σοφία Λέρτα
  - Υλοποίηση εικαστικού παιχνιδιού «*Οι θεοί του Ολύμπου*» με τη μαθητική ομάδα της Γ2' τάξης από το 6/θ Ράλλειο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Υλοποίηση Προγράμματος Κοινωνικής Βοήθειας με τη μαθητική ομάδα της Γ2' τάξης από το 6/θ Ράλλειο Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, για τη στήριξη των απόρων κρατούμενων των φυλακών, σε συνεργασία με τον ενοριακό ναό Παναγίας Μυρτιδιωτίσσης Πειραιά
- 2002-2003
  - Υλοποίηση Ενιαίου Προγράμματος Δραστηριοτήτων Αισθητικής Αγωγής Γ', Δ', Ε', ΣΤ' τάξεων στο 6/θ Δημοτικό Σχολείο Δεσφίνας Φωκίδας, σε συνεργασία με την Α/θμια Δ/ση Φωκίδας
  - Υλοποίηση Διαθεματικού Προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης με θέμα «*Περιβάλλον και Τέχνη*», με τη μαθητική ομάδα της Ε' τάξης 6/θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας, Δ/ση Φωκίδας
  - Υλοποίηση Διαθεματικού Προγράμματος Λαογραφίας & Πολιτισμού με θέμα «*Σχολείο και Μουσείο*», με τη μαθητική ομάδα της Ε' τάξης 6/θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας, Δ/ση Φωκίδας
  - Υλοποίηση Διαθεματικού Προγράμματος Αγωγής Υγείας με θέμα «*Παιδικά Ατυχήματα*», με τη μαθητική ομάδα της Ε' τάξης 6/θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας, Δ/ση Φωκίδας
  - Συμμετοχή με τη μαθητική ομάδα της Ε' τάξης του 6/θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας σε διήμερο εκδηλώσεων ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης σε θέματα Αγωγής Υγείας, με έκθεση σχετικής εργασίας, Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας Φωκίδας
  - Συμμετοχή με τη μαθητική ομάδα της Ε' τάξης του 6/θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας σε εβδομάδα εκδηλώσεων για το Περιβάλλον, με πραγματοποίηση θεατρικής παράστασης σε συνεργασία με το Καλλιτεχνικό

Εργαστήρι Δήμου Άμφισσας και τον καλλιτεχνικό διευθυντή, Ζωγράφο Γιώργο Σκυλογιάννη, Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας Φωκίδας

- 2001-2002
  - Συμμετοχή στην εφαρμογή του Πιλοτικού Προγράμματος «*Η Ευέλικτη Ζώνη στο Σχολείο*», με μαθητική ομάδα Γ΄ και Δ΄ τάξεων από τα Ράλλεια Πειραματικά Ολοήμερα Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Συμμετοχή με ομαδικές εργασίες μαθητών από τα Ράλλεια Πειραματικά Ολοήμερα Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, στη γιορτή ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης, Τομέα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Αγωγής Υγείας Δ/νσης Πειραιά
- 1999-2000
  - Υλοποίηση Προγράμματος Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης «*Τα μαγικά ταξίδια των παιδιών με το καράβι της Τέχνης*», με τη μαθητική ομάδα της Α΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά, σε συνεργασία με το Δημοτικό Σχολείο Κορύμβου Έβρου
  - Θεατρικό Δρώμενο «*Ήθη κι έθιμα της Αποκριάς στην παλιά Αθήνα*», με τη μαθητική ομάδα της Β΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά
- 1998-1999

Υλοποίηση Προγράμματος Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης με τη μαθητική ομάδα Α΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά, για τη στήριξη Σχολείου τσιγγανοπαίδων, σε συνεργασία με το Δημοτικό Σχολείο Κέντρου Αμαλιάδας
- 1997-1998
  - Υλοποίηση θεατρικής παράστασης «*Λυσιστράτη*» με τη μαθητική ομάδα της Β΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά
  - Υλοποίηση Προγράμματος Δράσεων Πολιτισμού «*Τα μαγικά ταξίδια των παιδιών*», με μαθητική ομάδα Β΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά, σε συνεργασία με το 1<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Σουφλίου
  - Υλοποίηση Προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης «*Το ταξίδι του μεταξοσκώληκα*», με μαθητική ομάδα Β΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά, σε συνεργασία με το 1<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Σουφλίου
- 1996-1997
- Συμμετοχή & Τιμητική Διάκριση ομάδας στο 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου Δήμου Πειραιά, με μαθητική ομάδα Β΄ τάξης Δημοτικού Σχολείου & το έργο «*Νεφέλες*» του Αριστοφάνη, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά
- 1993-1994
  - Υλοποίηση Προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης «*Τα φυτά και τα ζώα του τόπου μου*» με τη μαθητική ομάδα της Α2΄ τάξης Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο

Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου» Πειραιά και συμμετοχή στη διαμαρτυρία τοπικής κίνησης πολιτών Πειραιά

## Εικαστικό έργο (Art activity)

- 2021-2022
  - Δημιουργία poster για τη συμμετοχή στο 18<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας της Ελληνικής Ψυχολογικής Εταιρείας, 5 έως 8/10/2022, Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών
  - Κατασκευή εικαστικής μακέτας Λαογραφικού Μουσείου Μέσης Κέρκυρας, σε συνεργασία με το Λαογραφικό Μουσείο Σιναράδων
  - Workshop/Εικαστική παρέμβαση με ομάδα φοιτητών στα πλαίσια του 5<sup>ου</sup> Μεσογειακού Φεστιβάλ Δήμου Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης «Μια θάλασσα τραγούδια», Παραλία – Λιμάνι στη Βάρκιζα 16-18/7/2021  
<https://kede.gr/5o-mesogeiako-festival-dimou-varis-voulas-vouliagmenis-covid-free/>
  - Επιμέλεια έκθεσης με τα εικαστικά έργα των συνεργατικών ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ. & μελών των Ομάδων Νοητικής Ενδυνάμωσης Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών, Αίθουσα Εκπαίδευσης NNA, 20/6/2022
  - Επιμέλεια έκθεσης «Ανοιχτοί Διάλογοι» με την εικαστική παραγωγή των συνεργατικών ομάδων φοιτητικού πληθυσμού Τ.Ε.Τ. & μελών του Ελεύθερου Δημοτικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (ΕΔΑΠ) Δήμου Αγίων Αναργύρων-Καματερού, Αίθουσα Εκδηλώσεων 4<sup>ου</sup> Δ.Σ. Αγ. Αναργύρων, 8/6/2022
  - Workshop «Ανοιχτοί Διάλογοι», για το έργο τέχνης στο δημόσιο χώρο, συμμετοχή στον εαρινό κύκλο μαθημάτων του Ελεύθερου Δημοτικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (ΕΔΑΠ) Δήμου Αγίων Αναργύρων-Καματερού, 13/4/202  
[https://www.youtube.com/watch?v=jB\\_ub41NRhI&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=jB_ub41NRhI&t=3s)
- 2020-2021
  - Workshop στη Γλυπτοθήκη 16/6/2021, Συμμετοχή στο Πενθήμερο Καλλιτεχνικό Βιωματικό Σεμινάριο «ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ», 14-18/6/2021, Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ  
<https://www.youtube.com/watch?v=N-UBotIM4Yk>  
<https://www.facebook.com/124022197786454/videos/1170155160155077>
  - Επιμέλεια της διαδικτυακής έκθεσης «Το Σχολείο του Μέλλοντος» 25.1.2021 - 31.1.2021, σε συνεργασία με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Δήμου Αθηναίων «Το παιδί, η πόλη και τα μνημεία»  
<https://www.youtube.com/watch?v=Yy2Lb5ygt0Y&t=24s>
  - On line Workshop “My story”, 06/12/2020, στο 12<sup>ο</sup> «Ετήσιο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Κατάρτισης στην Ειδική Αγωγή» - Μονάδα Αναπτυξιακής Παιδιατρικής (Β΄ Παιδιατρική Κλινική Νοσοκομείου Παιδών) ΕΚΠΑ στην 7<sup>η</sup> Θεματική ενότητα:

«Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης, Πολλαπλοί Τύποι Νοημοσύνης - Διαδραστικά μοντέλα εκπαίδευσης μέσω πολλαπλών Μορφών Τέχνης»

<https://www.storyjumper.com/book/read/101083046>

- On line Workshop «Οι κούκλες του κόσμου», 23.10.2020, στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός και Υλοποίηση Προγραμμάτων με τη Μέθοδο των Σχεδίων Εργασίας (Project) σε πλαίσια Αγωγής και Εκπαίδευσης, του Διδρυματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών & Βιοϊατρικών προσεγγίσεων», Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής

<https://www.storyjumper.com/book/read/99186266/-nbsp->

- 2019-2020

- Workshops στη Λέσχη Ζωγραφικής με πληθυσμό από την Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΧΤΗ και φοιτητικό πληθυσμό Τ.Ε.Τ. (ομάδα Παιδαγωγικής & Διδακτικής της τέχνης)

- Οργάνωση-Επιμέλεια της έκθεσης «Έξω πόρτα» με τα εικαστικά έργα των παρεμβάσεων ΠΛΑΘΩ ΤΗ ΖΩΗ - ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗ ΖΩΗ, του Προγράμματος «Θερινά Σχολεία 2019» στο 1<sup>ο</sup> ΣΔΕ Ελεώνα Θηβών, Α.Σ.Κ.Τ., 13/1/2020 - 15/1/2020

- Επιμέλεια έκθεσης «Έξω πόρτα» με τα εικαστικά έργα των παρεμβάσεων ΠΛΑΘΩ ΤΗ ΖΩΗ - ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΤΗ ΖΩΗ, κατά την παρουσίαση του Προγράμματος «Θερινά Σχολεία 2019», Κ.Κ. Γυναικών Ελαιώνα Θηβών, 22/10/2019 - 31/10/2019

<https://www.youtube.com/watch?v=tirOYPxpJGg&t=81s>

- Συμμετοχή στο Διεθνές Φεστιβάλ ΣΦΙΓΓΑ, με τίτλο ΑΝΤΙΓΟΝΗ – ΟΡΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΟΡΑ (εκδηλώσεις του φεστιβάλ κοινωνικής γλυπτικής το 2020), με μέρος έργων της έκθεσης «Έξω πόρτα» (του Προγράμματος «Θερινά Σχολεία 2019» από το 1<sup>ο</sup> ΣΔΕ Ελεώνα Θηβών, 14 έως 16/9/2019

<https://www.sphinx-biennale.com/single-post/2019/12/23/%CE%AD%CE%BE%CF%89-%CF%80%CF%8C%CF%81%CF%84%CE%B1>

<https://exeisminima.gr/blog/to-diethnes-festival-sfinga-parousiaz/>

- 2018-2019

- Συμμετοχή με ατομικό έργο στην έκθεση συλλογής της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στο Υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης και Οικονομικών (μέχρι και το 2020)

- Συμμετοχή με ατομικό έργο στην περιοδική έκθεση «Καλλιέργειες/Cultures», μια συνεργασία της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών με το Γεωργικό Μουσείο του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών (Γ.Π.Α.), Γεωργικό Μουσείο, 12/12/2018-31/1/2019

- Επιμέλεια έκθεσης «ΕΝΘΥΜΙΑ» με τα εικαστικά έργα των Ομάδων Νοητικής Ενδυνάμωσης και των φοιτητών/φοιτητριών Τ.Ε.Τ. (ομάδα Παιδαγωγικής) που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα, Χώρος Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών, 18/12/2018 - 8/1/2019

- Επιμέλεια ομαδικού εικαστικού έργου φοιτητών/φοιτητριών Τ.Ε.Τ. (ομάδα Παιδαγωγικής) για το Γυμνάσιο & Λύκειο στο Ειδικό Κατάστημα Κράτησης Νέων Αυλών, σε συνεργασία με την Εικαστικό και το Διευθυντή, Π. Δαμιανό
- 2017-2018
- Workshop στην ολοκλήρωση του 2<sup>ου</sup> “Art Residencies” στον καλλιτεχνικό σταθμό των Δελφών της Α.Σ.Κ.Τ., 3 - 7 Σεπτεμβρίου 2018, συνεργασία του Φορέα Ψυχικής Υγείας Κ.Σ.Δ.Ε.Ο. «ΕΔΡΑ», του Γραφείου Διασύνδεσης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και του Δήμου Δελφών, υπό την επίβλεψη του εικαστικού Νίκου Καναρέλη
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών «Καράβι λέν’ ο άνθρωπος», από τα εργαστήρια και τον Εικαστικό Όμιλο Ραλλείων Πειραματικών Δ.Σ., στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Δήμου Πειραιά «Ημέρες Θάλασσας», σε συνεργασία με το Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής ΕΚΠΑ, το Ίδρυμα Γιάννη Τσαρούχη & το Δήμο Πειραιά, το Δημοτικό Ραδιόφωνο «Κανάλι1» - Πολιτιστικό Κέντρο Κανθάρου, 26-28 Μαΐου 2017
- Συμμετοχή του Εικαστικού Ομίλου Ραλλείων στο Διαγωνισμό Ζωγραφικής του Υπουργείου Ναυτιλίας με θέμα «Η ασφάλεια στη θάλασσα και στα θαλάσσια μέσα αναψυχής μέσα από τα μάτια των παιδιών» - Ειδική εκδήλωση με έκθεση, στο πλωτό σκάφος Liberty, Λιμάνι Πειραιώς, 15/6/2017
- Επιμέλεια έκθεσης εικαστικών έργων από τον Παιδικό Διαγωνισμό Ζωγραφικής της Λέσχης Πολιτισμού Πειραιά, Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, Δεκέμβριος 2017
- Εικονογράφηση έργου αφίσας για τη Διημερίδα «Διδάσκοντας το παρελθόν στο παρόν», Ράλλεια Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, Πειραιάς, 11 & 12 Μαρτίου 2017
- 2016-2017
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης των εικαστικών έργων για τον Παιδικό Διαγωνισμό Ζωγραφικής 2016 της Κοιν.Σ.ΕπεΦτά, σε συνεργασία με το σύλλογο “ΦΡΟΝΤΙΔΑ” με θέμα «Ζωγραφίζω το δικό μου Χριστουγεννιάτικο Παραμύθι», Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, 11/12/2016
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης των εικαστικών έργων ομάδων των Ραλλείων Π.Δ.Σ. για την ενημερωτική εκδήλωση «Προστατεύοντας τα παιδιά από τους κινδύνους του διαδικτύου και τον εθισμό», Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων-Πειραιάς, 28/11/2016,
- Εικαστική παρέμβαση-έκθεση «Χρώματα χαράς στο σχολείο μας», με ομάδες παιδιών στους εσωτερικούς χώρους των Ραλλείων Π.Δ.Σ., Πειραιάς, 13/11/2016
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών από τα εργαστήρια και τον Εικαστικό Όμιλο Ραλλείων Π.Δ.Σ., σε συνεργασία με το Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής ΕΚΠΑ, το Ίδρυμα Γιάννη Τσαρούχη, το Δήμο Καλλιθέας και το Δημοτικό Ραδιόφωνο Πειραιάς-Κανάλι1, Πολιτιστικό Κέντρο «Μελίνα Μερκούρη», 14 & 15 Μαΐου 2016



- Εικαστική επιμέλεια θεατρικών παραστάσεων 2015-2016 (σκηνικά, κοστούμια, γραφικά) σχολικών ομάδων Ραλλείων Π.Δ.Σ.: «Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου» της Άλλης Ζέη - ομάδες της Δ' (27/10/15), «Τα γενέθλια» της Ζωρζ Σαρρή-ομάδες Ε' (17/11/2015), «Το ποντικάκι που ήθελε να αγγίξει το αστεράκι» του Ευγένιου Τριβιζά-ομάδες Β' (21/12/2015), «Το όνειρο του Σκιάχτρου» του Ευγένιου Τριβιζά-ομάδες Δ' (1/4/2016), «Η ζωή είναι μαζί» διασκευή σε παραμύθι του Χ. Μπουλώτη-ομάδες Α' (10/6/2016)
- 2015
  - Συμμετοχή στην εικαστική έκθεση «*Η Πινακοθήκη της Μύρτιδας*» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, που πλαισίωνε την ημερίδα «5 χρόνια Μύρτιδα» στο Μουσείο της Ακρόπολης (11/5/2015)
  - Επιμέλεια εικαστικής έκθεσης με τίτλο «*Παναμάς: ενώνοντας κόσμους*», σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Παναμά στην Ελλάδα και τη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά, ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΠΕΙΡΑΙΑ, 23-29/11/2015
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών από τα εργαστήρια και τον Εικαστικό Όμιλο Ραλλείων Π.Δ.Σ., συνεργασία με το Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής ΕΚΠΑ, το Δήμο Πειραιά και το δημοτικό ραδιόφωνο Κανάλι1 Πειραιά, ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΠΕΙΡΑΙΑ, 13 & 14 Ιουνίου 2015
  - Εικαστική παρέμβαση-έκθεση στο σχολικό κτήριο «*Ο τοίχος είχε τη δική του ιστορία*», του Εικαστικού Ομίλου Ραλλείων σε συνεργασία με τον Όμιλο Περιβάλλοντος Ραλλείων
  - Εικονογράφηση έργου αφίσας για τη Διημερίδα «*Αφήγηση και Ακρόαση στην Τέχνη: παιδαγωγικές πρακτικές και διδακτικές εφαρμογές στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*», Ράλλεια Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, Πειραιάς, 9 & 10 Μαΐου 2015
  - Συμμετοχή στην επιτροπή αξιολόγησης μαθητικών εικαστικών έργων από τη συμμετοχή στο διαγωνισμό «*Ενεργός Παγκόσμιος Πολίτης*» στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Ανάπτυξης 2015, Α' Δ/ση Π.Ε. Πειραιά
  - Εικαστική δράση-κατασκευή μακέτας με τις ομάδες του Ομίλου Ρομποτικής για τη συμμετοχή τους στον 7<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής, Οκτώβριος 2015
- 2014
  - Συμμετοχή στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Τα Παιδιά Γράφουν και Ζωγραφίζουν τα Δικαιώματά τους, το 2014*», με τα εικαστικά έργα της ομάδας του 1/Θέσιου Ραλλείου Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Εικαστική παρέμβαση-έκθεση για την εκδήλωση «*Η χορωδία των χρωμάτων παρουσιάζει*», Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων Π.Π.Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, 2/6/2014
  - Εικαστική δράση-κατασκευή μακέτας με την ομάδα του Ομίλου Ρομποτικής για τη συμμετοχή στον 6<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής (κατάκτηση 2<sup>ης</sup> θέσης κατηγορία Open)

- Οργάνωση-επιμέλεια έκθεσης εικαστικών έργων μαθητικών ομάδων που συμμετείχαν στο διαγωνισμό δημιουργικής έκφρασης «Αθήνα: Η πόλη που θα ήθελα να ζω», Αμφιθέατρο Αντώνης Τρίτσης-Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, 27/3/2014
- 2013
  - Εικαστική παρέμβαση στην Ημερίδα «Σχολικός Εκφοβισμός: Αναγνώριση και αιτίες του προβλήματος, οι πτυχές και η αντιμετώπισή του», ΕΠ.ΕΣ. Π.Π.Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο), Αμφιθέατρο Φιλοσοφικής Σχολής
  - Επιμέλεια εικαστικής εγκατάστασης για την Ημερίδα «Κ.Π. Καβάφης: Πρόσωπο και προσωπεία», Αμφιθέατρο Ραλλείων Πρότυπων Πειραματικών Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, Πειραιάς
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών έργων «Πρώτα τα Παιδιά», από τα εργαστήρια του 1<sup>ου</sup> 12/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο), στα πλαίσια του επιστημονικού προγράμματος «Η Μύρτις πάει στο Σχολείο», ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, 1-7 Ιουνίου 2013
  - Εικονογράφηση αφίσας για το μαθητικό διαγωνισμό δημιουργικής έκφρασης «Αθήνα: Η πόλη που θα ήθελα να ζω», Οργάνωση-Υλοποίηση: Σχολική Επιτροπή Π.Ε. 1<sup>ης</sup> Δημοτικής Κοινότητας Δήμου Αθηναίων
- 2012
  - Εικαστική Παρέμβαση για την επιμορφωτική ενημέρωση στην Ημερίδα «Λόγος περί αυτισμού: Αναζητώντας προοπτικές συνεκπαίδευσης», 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (Μαρασλείου) & 15<sup>ο</sup> Δ.Σ. Αθηνών, σε συνεργασία με την 1<sup>η</sup> Δημοτική Κοινότητα Δήμου Αθηναίων, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων
  - Συμμετοχή με ατομικό έργο στην ομαδική εικαστική έκθεση «ΜΥΡΤΙΣ», στο Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών
  - Συμμετοχή στο Διαγωνισμό Φωτογραφίας και Ζωγραφικής με θέμα «Η Πόλη που θα ήθελα να ζω», με τη μαθητική ομάδα της Ανώτερης Βαθμίδας του 10<sup>ου</sup> Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Αθηνών (Μαρασλείου), Γραφείο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Α΄ Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας, το Μαριολοπούλειο-Καναγκίνειο Ίδρυμα και το Ελληνογαλλικό Φεστιβάλ ΓεωΣυναντήσεις-Les Rencontres de la Terre υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και του Δήμου Αθηναίων – 1<sup>ο</sup> ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΙΔΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
  - Συμμετοχή με εικαστικά έργα μαθητών από τις σχολικές ομάδες του 1<sup>ου</sup> 6/θ & του 3/θ Πρότυπου Πειραματικού Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, στην εκπαιδευτική συναυλία Κυριακάτικο Πρωινό «ΟΠΕΡΑ, ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ, ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ... τρία σ' ένα!», Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 18-3-2012 - ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ
  - Εικονογράφηση αφίσας για την Ημερίδα «η Ποίηση συναντά το Σχολείο», αφιέρωμα στην Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης, συνδιοργάνωση Γραφεία Πολιτιστικών Θεμάτων & Αγωγής Υγείας Α΄ Διεύθυνσης Π.Ε. Αθηνών και



- Πρότυπα Πειραματικά Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, 20-3-2012, Αμφιθέατρο Μαρασλείου
- Εικονογράφηση αφίσας για την εκδήλωση «... είσαι ένα ποίημα!», αφιέρωμα στην Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης με τη συμμετοχή μαθητικών ομάδων από το 1<sup>ο</sup> 6/θ Πρότυπο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών, ΙΑΝΟΣ, Αθήνα, 18-3-2012
  - Συμμετοχή με εικαστικά έργα μαθητών Β' (Θέμα: Στη χώρα των παιδιών), Δ' (Θέμα: Οδύσσεια) & Ε' (Θέμα: Τραγούδια της αγάπης) τάξεων από το 1<sup>ο</sup> 6/θ Πρότυπο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών στην εκδήλωση «... είσαι ένα ποίημα!», αφιέρωμα στην Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης, ΙΑΝΟΣ, Αθήνα, 18-3-2012
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών από παιδικές ομάδες του 20<sup>ου</sup> Δ.Σ. Αιγάλεω, ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, 21-28 Ιανουαρίου 2012
  - 2011
  - Συμμετοχή στο Εκπαιδευτικό Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα e-twinning με θέμα "Christmas Decoration" με μαθητικές ομάδες από το 1<sup>ο</sup> 6/θ Πρότυπο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών σε συνεργασία με το Grundschule Hahnstätten-Germany, το Holy Cross Catholic Primary Academy-United Kingdom & το Kadrina Kesskkool-Estonia & το Przedzskole Nr 296 "Bajkowy Parasol" w Warszawie-Poland & το Sc. Nr. 11 "Iorgu Iordan"-Romania
  - Εικαστική έκθεση «Το άνθος του γαλού», με εικαστικά έργα παιδιών από την Τοπική Κοινότητα Κίρρας, στα πλαίσια χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης, Κίρρα Φωκίδας 28-12-2011
  - Συμμετοχή στο πρόγραμμα «Η Αθήνα γιορτάζει», με εικαστικά έργα για το χριστουγεννιάτικο στολισμό της Πόλης των Αθηνών - συμμετοχή μαθητικών ομάδων Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ' τάξεων από το 1<sup>ο</sup> 6/θ Πρότυπο Πειραματικό Δ.Σ. Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών
  - Εικαστική παρέμβαση-Έκθεση «Ο κήπος με τα πεφταστέρια» από το Πρόγραμμα Αισθητικής Δράσης «Είμαστε στο εμείς», με το 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (Μαρασλείου) σε συνεργασία με την Εθνική Λυρική Σκηνή, στα πλαίσια της παγκόσμιας ημέρας ΑμεΑ, Αμφιθέατρο Μαρασλείου Διδασκαλείου, Αθήνα, 2-12-2011
  - 2010
  - Κατασκευή αρχιτεκτονικής μακέτας Λαογραφικού Μουσείου Νισύρου, Μελέτη-Οργάνωση Λαογραφικού Μουσείου Νισύρου, σε συνεργασία με το Δήμο Νισύρου, Μανδράκι Νισύρου
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών μαθητικής ομάδας Γ2' τάξης του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω στην καλοκαιρινή σχολική εκδήλωση, Αιγάλεω, 9/5/2010

- Εικονογράφηση δημιουργικής ιστορίας «*Το μεταξωτό παραμύθι*», με έργα από τη μαθητική ομάδα Γ2΄ τάξης του 20<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Αιγάλεω, Αιγάλεω
- Συμμετοχή στην εκδήλωση-εικαστική έκθεση της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Γ΄ Αθήνας σε συνεργασία με τη UNICEF για τα παιδιά στην Αϊτή, Αιγάλεω 1/3/2010
- Εικονογράφηση αφίσας για τη θεατρική παράσταση «*Μέσα στο νερό δασκάλα*» σχολικής ομάδας Δ΄ τάξης του 6<sup>ου</sup> Δ.Σ. Σταυρούπολης Θεσσαλονίκης
- 2009
- Εικονογράφηση αφίσας «*Παιδική κακοποίηση, Διάλεξε άλλο δρόμο*», για τη δράση ενημέρωσης των παιδιών του 20<sup>ου</sup> Δ.Σ. Αιγάλεω, στα πλαίσια της Παγκόσμιας ημέρας για τα Δικαιώματα του παιδιού, Αιγάλεω
- Εικαστική Παρέμβαση «*Μετρό, ένας νέος κόσμος*», με τη μαθητική ομάδα Α΄-Β΄ τάξης του 3/Θέσιου Ραλλείου Πειραματικού Δ.Σ., Μετρό Νέος Κόσμος
- Έκθεση εικαστικών έργων μαθητικής ομάδας Α΄-Β΄ τάξης του 3/Θέσιου Ραλλείου Πειραματικού Δ.Σ. από τη δράση «*Μετρό, ένας νέος κόσμος*», στην Επιμορφωτική Ημερίδα με θέμα «*Εκπαιδευτικές Καινοτομίες με έμπνευση, όραμα και δημιουργικότητα*», Περιφέρειας Πειραιά, Πειραιάς
- Εικονογράφηση αφίσας για τη θεατρική παράσταση «*Τα μαγικά μαξιλάρια*», μαθητικής ομάδας Ε΄ τάξης του 4<sup>ου</sup> Δ.Σ. Σταυρούπολης Θεσσαλονίκης
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης εικαστικών δημιουργιών μαθητικής ομάδας Ε΄-ΣΤ΄ τάξης του 3/Θέσιου Ραλλείου Πειραματικού Δ.Σ. με θέμα «*Κάρπαθος, ο κήπος των ευχών*», συμμετοχή στην καλοκαιρινή σχολική εκδήλωση
- 2008
- Ομαδική εργασία-συμμετοχή στην έκθεση εικαστικών έργων εμπνευσμένων από τα βιβλία της Ζωρζ Σαρή, Π.Τ.Δ.Ε. και Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστήμιο Αθηνών
- Συμμετοχή με εικονογράφηση στο βιβλίο «*Αν αγαπάτε τα παιδιά σας, αγαπήστε πρώτα τον εαυτό σας*», Ν. Μαρκάκης, Εκδόσεις Άγκυρα
- 2007
- Συμμετοχή στην ομαδική εικαστική έκθεση, Χώρος Τέχνης Παπαδάκη, Αθήνα
- Εικονογράφηση εκπαιδευτικού βιβλίου «*Χημεία ή Μαγεία*», Σ. & Α. Κατσάς, Εκδόσεις Ταξιδευτής
- 2006
- Συμμετοχή στην ομαδική εικαστική έκθεση, Γκαλερί Athens Art Space – Mary Alexiou, Αθήνα
- Επιμέλεια εικαστικής έκθεσης για την εκδήλωση «*Παιδιά και Ζωγράφοι δημιουργούν*», του «Παιδικού Ανοιξιάτικου Εργαστηρίου» Χώρου Τέχνης Παπαδάκη, Μαρούσι
- 2005

- Συμμετοχή στην ομαδική έκθεση στην Ένωση Αποφοίτων Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, Αθήνα
- Επιμέλεια εικαστικής έκθεσης για την εκδήλωση «Παιδιά και Ζωγράφοι δημιουργούν» του «Παιδικού Ανοιξιάτικου Εργαστηρίου» Χώρου Τέχνης Παπαδάκη, Μαρούσι
- Εικαστική παρέμβαση στον Εκθεσιακό χώρο του ΟΛΠ Πειραιά για την εκδήλωση «14<sup>η</sup> Γιορτή των Καινοτόμων Δράσεων» της Περιφέρειας Πειραιά, Εκθεσιακός χώρος του ΟΛΠ Πειραιά
- Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης «Άνθρωπος και περιβάλλον», εικαστικών έργων ομάδας της Δ2΄ τάξης από το 6/Θ Ράλλειο Πειραματικό Δ.Σ., συμμετοχή στην εκδήλωση «14<sup>η</sup> Γιορτή των Καινοτόμων Δράσεων» της Περιφέρειας Πειραιά, Εκθεσιακός χώρος του ΟΛΠ Πειραιά
- 2004
  - Έκθεση Πτυχιακής Εργασίας Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, Δ΄ Εργαστήριο Ζωγραφικής, Υπεύθυνος Καθηγητής Ιωάννης Βαλαβανίδης, Εργοστάσιο Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης «Περιβάλλον και Τέχνη» εικαστικών δημιουργιών μαθητικής ομάδας της Γ2΄ τάξης από το 6/Θ Ράλλειο Πειραματικό Δ.Σ., Αίθουσα Εκδηλώσεων Ραλλείων Πειραιά
- 2002-2003
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης ζωγραφικής και κατασκευών μαθητικής ομάδας της Ε΄ τάξης του 6/Θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας, συμμετοχή σε καλλιτεχνική εβδομάδα εκδηλώσεων για το Περιβάλλον, σε συνεργασία με το Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Δήμου Άμφισσας και τον καλλιτεχνικό διευθυντή, Ζωγράφο Γιώργο Σκυλογιάννη, Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας Φωκίδας
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης «Σχολείο, ένα Λαογραφικό Μουσείο» μαθητικής ομάδας της Ε΄ τάξης του 6/Θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας, Δεσφίνα Φωκίδας
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης ζωγραφικής και κατασκευών «Παιδικά ατυχήματα» μαθητικής ομάδας της Ε΄ τάξης του 6/Θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας, συμμετοχή σε διήμερο εκδηλώσεων ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης σε θέματα Αγωγής Υγείας, Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας Φωκίδας
  - Συμμετοχή στο Διεθνή Διαγωνισμό και Έκθεση Παιδικής Ζωγραφικής με θέμα «Αφιερώνω μια ζωγραφιά μου στους αθλητές και τις αθλήτριες των Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004», με μαθητική ομάδα του 6/Θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας, Φίλοι του Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη, Θεσσαλονίκη – Διάκριση μαθητή
  - Συμμετοχή στους Περιφερειακούς Αγώνες Ζωγραφικής Α/θμιας Εκπαίδευσης Στερεάς Ελλάδας, με μαθητική ομάδα του 6/Θ Δημοτικού Σχολείου Δεσφίνας Φωκίδας, Δεσφίνα – Ειδική διάκριση μαθητών

- 2000
  - Επιμέλεια-Οργάνωση Έκθεσης ζωγραφικής και κατασκευών «*Τα μαγικά ταξίδια των παιδιών*», μαθητικής ομάδας της Β΄ τάξης, Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων-Π.Π. Παπαϊωάννου», Πειραιάς

## Αναφορές (References)

- 2021
 

Παρουσίαση στην εκπομπή «Με Αρετή και Τόλμη», της διδρυματικής συνεργασίας Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και Νευρολογικής Κλινικής Ναυτικού Νοσοκομείου, επεισόδιο 21/11/2021

[https://www.youtube.com/watch?v=MX\\_qdMPxW6k](https://www.youtube.com/watch?v=MX_qdMPxW6k)
- 2016
 

Άρθρο-παρουσίαση της εικαστικής έκθεσης «Ακίνδυνος, η χώρα των παιδιών» στην πολιτιστική, επιστημονική εφημερίδα «Πόλις-Ζω στον Πειραιά», τεύχος 2<sup>ο</sup>, Ιούνιος 2016 <http://www.zostonpirea.gr>
- 2015
 

Άρθρο με θέμα «Τέχνης παιχνίδια» στο Δελτίο Εκπαιδευτικού Προβληματισμού και Επικοινωνίας, Φθινόπωρο-Χειμώνας 2015, Εκδόσεις Σχολή Ι.Μ. Παναγιωτόπουλου ISSN 1109-9186 - Διαθέσιμο στο <http://impanagiotopoulos.gr/images/ekdoseis-deltio/deltio55.pdf> τεύχος 55
- 2012
  - Εφημερίδα «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», για τη βράβευση εικαστικών έργων μαθητών από το 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δ.Σ. Αθηνών
  - Εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ», για τη βράβευση εικαστικών έργων μαθητών από το 10<sup>ο</sup> Ειδικό Δ.Σ. Αθηνών
  - Εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ», για την εικαστική έκθεση «Το ένα μάτι βλέπει, το άλλο νιώθει» μαθητών από τα Μαράσλεια Π.Π.Δ.Σ., στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών
  - Εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ», για την εικαστική έκθεση «Το ένα μάτι βλέπει, το άλλο νιώθει» μαθητών από τα Μαράσλεια Π.Π.Δ.Σ., στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών
- 2011
 

Εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ-Περιοδικό «Ερευνητές», για την εκδήλωση «Είμαστε στο εμείς», Ειδικό Δ.Σ. Αθηνών & Πειραματικά Δ.Σ. Μαρασλείου με την Εθνική Λυρική Σκηνή, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Ατόμων με ειδικές ανάγκες
- 2010
  - Περιοδικό UNICEF, για την εκδήλωση σχετικά με την αποστολή βοήθειας στην Αϊτή, από τη Διεύθυνση Π.Ε. Γ΄ Αθήνας
  - Εφημερίδα «ΤΟ ΠΑΡΟΝ», για την εικαστική έκθεση «Χρώματα Καλοκαιριού» των μαθητών του 20<sup>ου</sup> Δ.Σ. Αιγάλεω
- 2009

Εφημερίδα «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ», για το Workshop στο ΜΕΤΡΟ Νέου Κόσμου, «ΜΕΤΡΟ: ένας νέος κόσμος» με τους μαθητές της Α-Β Ραλλείου 3/θ Δ.Σ.

- 1998

Εφημερίδα «ΤΟ ΠΑΡΟΝ», για την έκθεση του Πολιτιστικού Προγράμματος αδελφοποίησης μαθητών/μαθητριών από τα Εκπαιδευτήρια «ΠΛΑΤΩΝ-Π.Π. Παπαϊωάννου» και το 1<sup>ο</sup> Δ.Σ. Σουφλίου